



## **CORPORATE IDENTITY STANDARD MANUAL**

คู่มือการใช้งานมาตรฐาน  
ระบบเอกลักษณ์องค์กร

COMPONENTS  
ส่วนประกอบ

1.1

## AOT Logo

The AOT logo is made up of two components: First is AOT, initial of 'Airports of Thailand' and another is its Mark. These components must be placed in a fixed relationship and should never be altered, modified or reproduced in any way.

## ตราสัญลักษณ์ กอท.

ตราสัญลักษณ์บริษัท ท่าอากาศยานไทย จำกัด (มหาชน) ประกอบไปด้วยองค์ประกอบสองส่วน คือ ตัวอักษรย่อ AOT (Airports of Thailand) และเครื่องหมายลักษณะรูปร่างกลม องค์ประกอบเหล่านี้จะต้องจัดวางอยู่ในตำแหน่งที่กำหนดไว้ ไม่สามารถปรับเปลี่ยน แก้ไขหรือทำขึ้นใหม่





STANDARD COLOUR  
สีมาตรฐาน

2.1

Corporate Colour

AOT Corporate colour consist of 'Deep Sky Blue', 'Medium Navy Blue' and 'Silver / Metallic Ash'. To strengthen the identity and create recognition, the consistent use of these colours is must-to-do. People first identify brand by its dominant colour, not its text. With this in mind, specials have been selected to represent brand personality.

Primary Colour is colour of Corporate Logo and Secondary Colour is the colour which chosen to be a design alternative / in purpose of flexibility, NOT for use with the Corporate Logo.

สีประจำองค์กร

กลุ่มสีประจำองค์กรของ ทอท. ประกอบไปด้วย สีฟ้า 'Deep Sky Blue', สีน้ำเงิน 'Medium Navy Blue' และ สีเทา 'Silver / Metallic Ash' การเลือกใช้สีดังกล่าวนี้อย่างสม่ำเสมอ โดยไม่มีผิดเพี้ยน มีความจำเป็นเป็นอย่างมาก เพราะจะช่วยสร้างความเข้มแข็งของภาพลักษณ์ โดยเฉพาะเมื่อสีเป็นหลักการอันดับแรกในองค์ประกอบการออกแบบที่บุคคลทั่วไปใช้เป็นหลักในการจดจำ และแยกแยะสินค้าหรือองค์กรต่างๆ

สีชุดหลัก (Primary Colour) คือสีประจำองค์กร และใช้ในตราสัญลักษณ์ ส่วนสีชุดรอง (Secondary Colour) คือสีที่กำหนดขึ้นเพื่อใช้เสริมในการออกแบบร่วมไปในสื่อต่างๆ เพื่อให้ลักษณะการออกแบบเป็นมาตรฐาน และมีเอกลักษณ์เฉพาะขององค์กร ไม่สามารถนำไปใช้เป็นสีตราสัญลักษณ์ได้

**Primary Colours**  
กลุ่มสีหลัก  
AOT Deep Sky Blue  
Pantone 2985  
AOT Medium Navy Blue  
Pantone Reflex Blue  
AOT Silver / Metallic Ash  
Pantone 429

**Secondary Colours**  
กลุ่มสีรอง  
Pantone 2995  
Pantone 2975  
Pantone 282  
Pantone 279  
Pantone 430  
Pantone 432

AOT  
DEEP SKY  
BLUE

PANTONE®  
2985

AOT  
MEDIUM  
NAVY BLUE

PANTONE®  
REFLEX BLUE

AOT  
SILVER /  
METALLIC ASH

PANTONE®  
429

AOT DEEP SKY BLUE

The specific colour which its appearance obviously visualize the feeling of the sky, place where the birds spread their wings.

As human being, living together under this single vast sky. Sky always represent us the Flying / Freedom / Liberty / Infinity / Endless / Independence / Privilege / Space / Enthusiasm / Happiness / Satisfaction

สีฟ้าที่ให้ความรู้สึกถึงท้องฟ้า อากาศ สถานที่กว้างใหญ่ที่เหล่านักบินสยายปีกบินอย่างอิสระ ซึ่งทำให้ผู้คนความรู้สึกเชื่อมโยงสีฟ้าหรือท้องฟ้าไปกับ การบิน / อิสระภาพ / เสรีภาพ / ความไม่สิ้นสุด / ไม่มีขอบเขต / อิสระ / อภิสัทธา / พื้นที่ว่าง / ความกระตือรือร้น / ความรื่นรมย์ / ความพึงพอใจ

AOT MEDIUM NAVY BLUE

The unique blue that once related to the firm as its given name, that make it special and totally represents AVIATION than other.

As same as the aviation, the colour represents Flight / Piloting / Aircraft / Transportation / Air Travelling / Journey / Connecting / Meeting / Convergence / Harmony / Unity / Friendship

สีน้ำเงินที่มีชื่อสัมพันธ์กับลักษณะองค์กร และสามารถสื่อถึงกิจการการบินได้อย่างดีมากกว่าสีอื่นใด ซึ่งสีน้ำเงินนี้สามารถสื่อได้ถึง การบิน / การขับเคลื่อน / อากาศยาน / การขนส่ง / การเดินทางทางอากาศ / การท่องเที่ยว / การเชื่อมต่อ / การพบปะ การมาบรรจบกัน / ความสามัคคี / มิตรภาพ

AOT SILVER / METALLIC ASH

All time representative of FUTURISTIC LIFE. The colour of metal together with feeling of TECHNOLOGY, giving us the promising future.

Since the industrial revolution to the millennium, metallic keeps its outstanding meaning still - Ability / Potential / Innovative / Challenge / Remarkable / Idealize / Superb / Extraordinary / Excellence / Futuristic / Destination

สีเทาที่เทียบเคียงได้กับสีของโลหะ สื่อความหมายไปถึงชีวิตอันทันสมัยในโลกอนาคต สีที่ให้ความรู้สึกของการก้าวล้ำไปยังอนาคตที่สดใส และนับตั้งแต่ที่โลกก้าวเข้าสู่ยุคแห่งเทคโนโลยี สีเทา/สีโลหะนี้สามารถสื่อได้ถึง ความสามารถ / สมรรถภาพ / นวัตกรรม / ความท้าทาย / ความน่าทึ่ง / จุดมคติ / ความดีเลิศ / ความพิเศษสุด / ความยอดเยี่ยม / โลกอนาคต / เป้าหมายหรือจุดหมายปลายทางของการเดินทาง

PANTONE®  
2995

PANTONE®  
282

PANTONE®  
430

PANTONE®  
2975

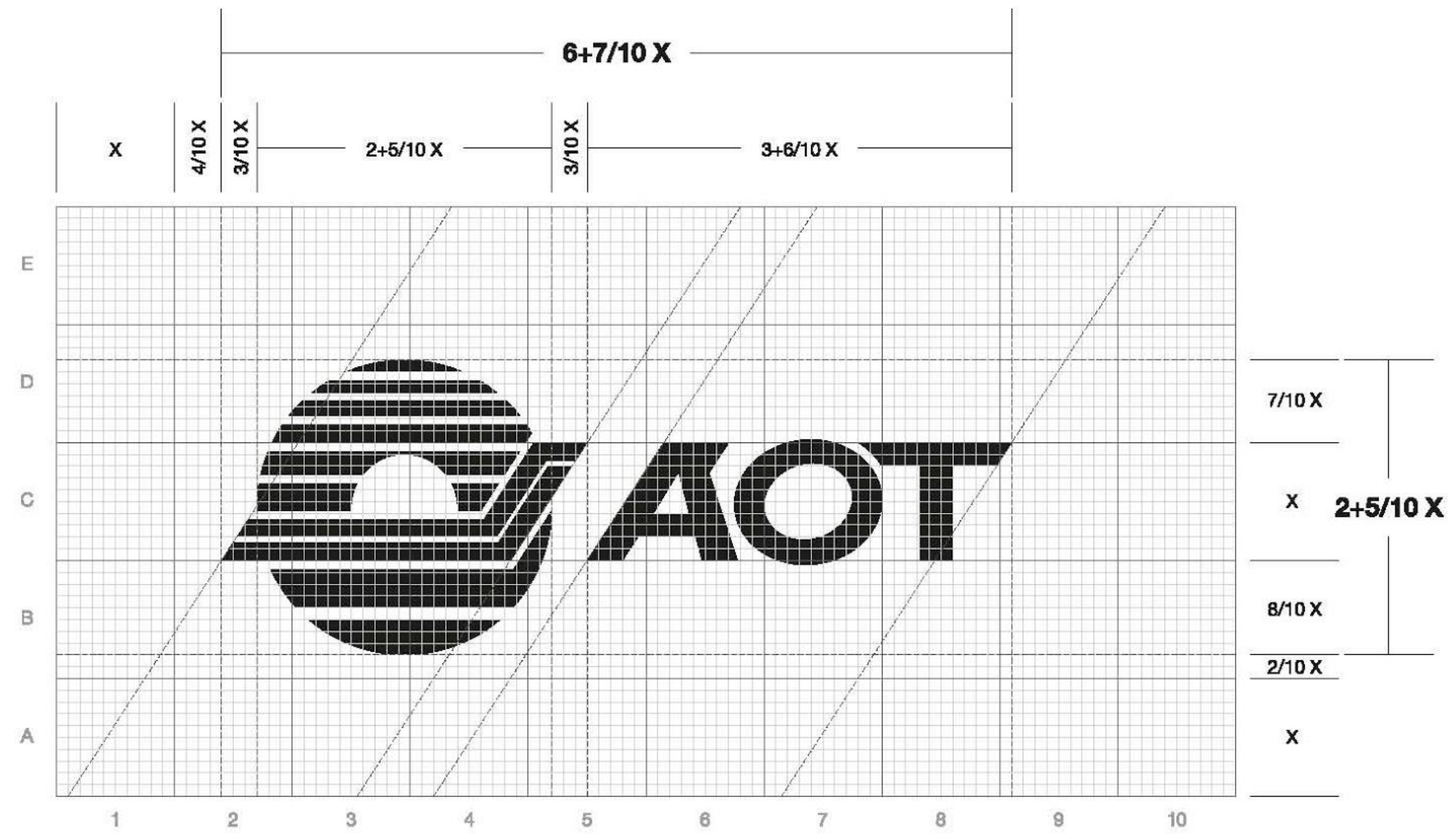
PANTONE®  
279

PANTONE®  
432



**CORRECT PROPORTIONS**  
สัดส่วนที่ถูกต้อง

1.2



**AOT Logo**

All proportions of AOT logo are fixed by design and may not be altered, importantly, so that AOT name takes on a unique character, the letters in the logo have been created.

**ตราสัญลักษณ์ กอก.**

สัดส่วนของตราสัญลักษณ์ทั้งหมด กำหนดให้ใช้ตามที่ได้ ออกแบบไว้ ไม่สามารถจะปรับหรือแก้ไขได้ โดยเฉพาะ ส่วนของตัวหนังสือที่ออกแบบขึ้นใหม่เป็นพิเศษ เพื่อใช้ใน ตราสัญลักษณ์นี้เท่านั้น

X equals to height of 'A'  
X เท่ากับความสูงตัวอักษร 'A'



**CLEAR SPACE & MINIMUM SIZE**  
การเว้นที่ว่างโดยรอบ และ  
ขีดกำหนดขนาดเล็กที่สุด 1.3

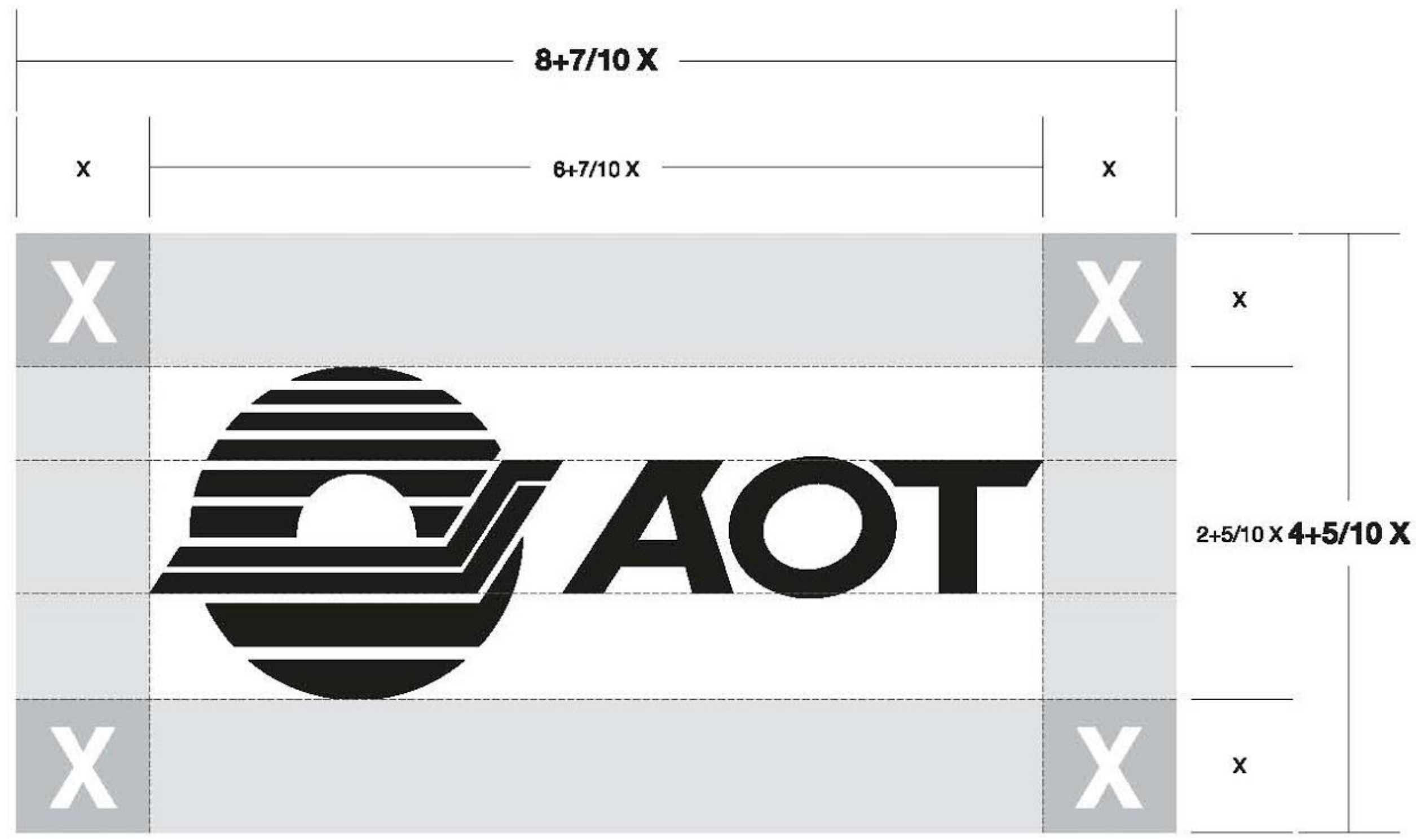
**Clear Space & Minimum Size**

- To maintain its integrity, the logo must be kept clear of any other elements. This clear area around the logo is known as the 'clear zone'. It is the minimum space that must be provided around the logo, which equal to 'X'
  - The logo can be enlarge or reduce size in a specified proportions. But to ensure legibility, a minimum size restriction has been placed on the logo.
- For all usage, minimum height of 'X' must not less than 3 mm.

**กำหนดที่ว่างโดยรอบ และขนาดเล็กที่สุด**

- เพื่อรักษาความชัดเจนและครบถ้วนของตราสัญลักษณ์ จึงกำหนดให้เว้นช่องว่าง มิให้มียอดประกอบอื่นอยู่ในระยะเท่ากับ 'X' โดยรอบตราสัญลักษณ์
- เพื่อรักษาความสามารถในการอ่านตราสัญลักษณ์ ให้อยู่ในระดับที่ชัดเจน ในการย่อขยายตราสัญลักษณ์จึงกำหนดให้ขนาดเล็กที่สุดที่ย่อได้อยู่ที่ความสูงของ X ไม่น้อยไปกว่า 3 มิลลิเมตร โดยการย่อขยายนั้นยังจะต้องรักษาสัดส่วนเดิมเอาไว้โดยสมบูรณ์

X equals to height of 'A'  
X เท่ากับความสูงตัวอักษร 'A'



Clear Space | ขนาดพื้นที่ว่างรอบตราสัญลักษณ์



Minimum Size | ขนาดเล็กที่สุดที่กำหนดให้ใช้ได้



COLOUR USAGE 1.4  
การใช้สีกับตราสัญลักษณ์



Logo on Light colour Background | ตราสัญลักษณ์บนพื้นสีอ่อน



Logo on Dark colour Background | ตราสัญลักษณ์บนพื้นสีเข้ม



Offset Border Ratio | อัตราส่วนขนาดเส้นกรอบต่อขนาดตราสัญลักษณ์

Colour Logo / Background

- Two main colours those are using in logo of AOT are 'Deep Sky Blue' (Pantone 2985) and 'Medium Navy Blue' (Pantone Reflex Blue). To strengthen the identity and create recognition, the consistent use of only these colours is the must-to-do.
- For more flexible and applicable, logo must possible to be placed into various surfaces and colours. The white offset-border will be used as divider between Logo and either Light or Dark background. Thickness of the Border equals to 1/10 X

สีของตราสัญลักษณ์ และพื้นภาพ

- กลุ่มสีองค์กรของ ทอท. ประกอบด้วยสี 'Deep Sky Blue' (Pantone 2985) และ 'Medium Navy Blue' (Pantone Reflex Blue) การเลือกใช้สีเหล่านี้อย่างสม่ำเสมอ ไม่ให้ผิดเพี้ยน มีความจำเป็นเป็นอย่างมาก เพราะจะช่วยเสริมความแข็งแรง และสร้างการจดจำในด้านภาพลักษณ์รวมทั้งป็นการรักษามาตรฐานขององค์กรโดยรวม
- เพื่อความยืดหยุ่นและง่ายในการนำไปใช้ กรอบภาพสีขาวจะถูกนำมาใช้รองหลังตราสัญลักษณ์โดยรอบ เพื่อให้มีความชัดเจนบนพื้นภาพที่หลากหลาย กำหนดให้ความหนาของกรอบเท่ากับ 1/10 X

X equals to height of 'A'  
X เท่ากับความสูงตัวอักษร 'A'



**SINGLE COLOUR USAGE 1.5**  
การใช้สีกับตราสัญลักษณ์  
แบบสีเดียว

Light colour Background | พื้นสีอ่อน

**Colour Logo / Background**

		
✓	✓	✓
		
✓	✗	✗

- To ensure legibility, the colour of of logo will be changed to increase the visibility. Moreover, for more flexible and appropriate, logo can be use in only a single colour. The single colour one can be use in both positive and negative - on light and dark background - as shown by the example.
- Be cautious about legibility first, don't use any of adjacent colours / tones on the Logo and Background that might cause the confusion.

Dark colour Background | พื้นสีเข้ม

**สีของตราสัญลักษณ์ และพื้นภาพ**

		
✓	✓	✗
		
✓	✓	✗

- เพื่อเพิ่มความยืดหยุ่น และเหมาะสมในการใช้งาน ตราสัญลักษณ์สามารถจะปรับใช้ในรูปแบบสีเดียวได้ แต่เพื่อรักษาความชัดเจนของตราสัญลักษณ์ให้สามารถอ่านได้โดยสะดวก ความสัมพันธ์ของสีของพื้นหลังกับ ตราสัญลักษณ์จำเป็นต้องมีความแตกต่างกันอย่างชัดเจน ตามตัวอย่างที่ได้ให้เอาไว้
- ในบางรูปแบบของการใช้สีที่แม้ว่าตราสัญลักษณ์ และพื้นภาพจะเป็นคนละสี แต่หากเนื้อสีหรือน้ำหนักสีใกล้เคียงกันเกินไป ซึ่งอาจทำให้เกิดความสับสน ไม่ชัดเจนในการอ่าน รูปแบบเหล่านี้จะถูกห้ามมิให้นำมาใช้งานเช่นกัน

✗ Prohibited Usage  
ลักษณะการใช้งานที่ห้ามไม่ให้ใช้



EXAMPLE OF INCORRECT USAGE 1.6  
ตัวอย่างการใช้ตราสัญลักษณ์อย่างไม่ถูกต้อง



✓



✗



✗



✗



✗



✗

Correct Usage

To maintain integrity & consistency of corporate image. The usage of logo should be definitely followed the rules that mentioned in guideline.

- Example of incorrect usage :
- Wrong colour usage - such as - using prohibited mixture of colour in logo
  - Distract the clearness of logo by taking other element into the clear zone - such as - shadow
  - Wrong proportion usage - such as - nonproportional scale or shear and distort
  - Misplace or Incorrect proportion element

การใช้ตราสัญลักษณ์ให้ถูกต้อง

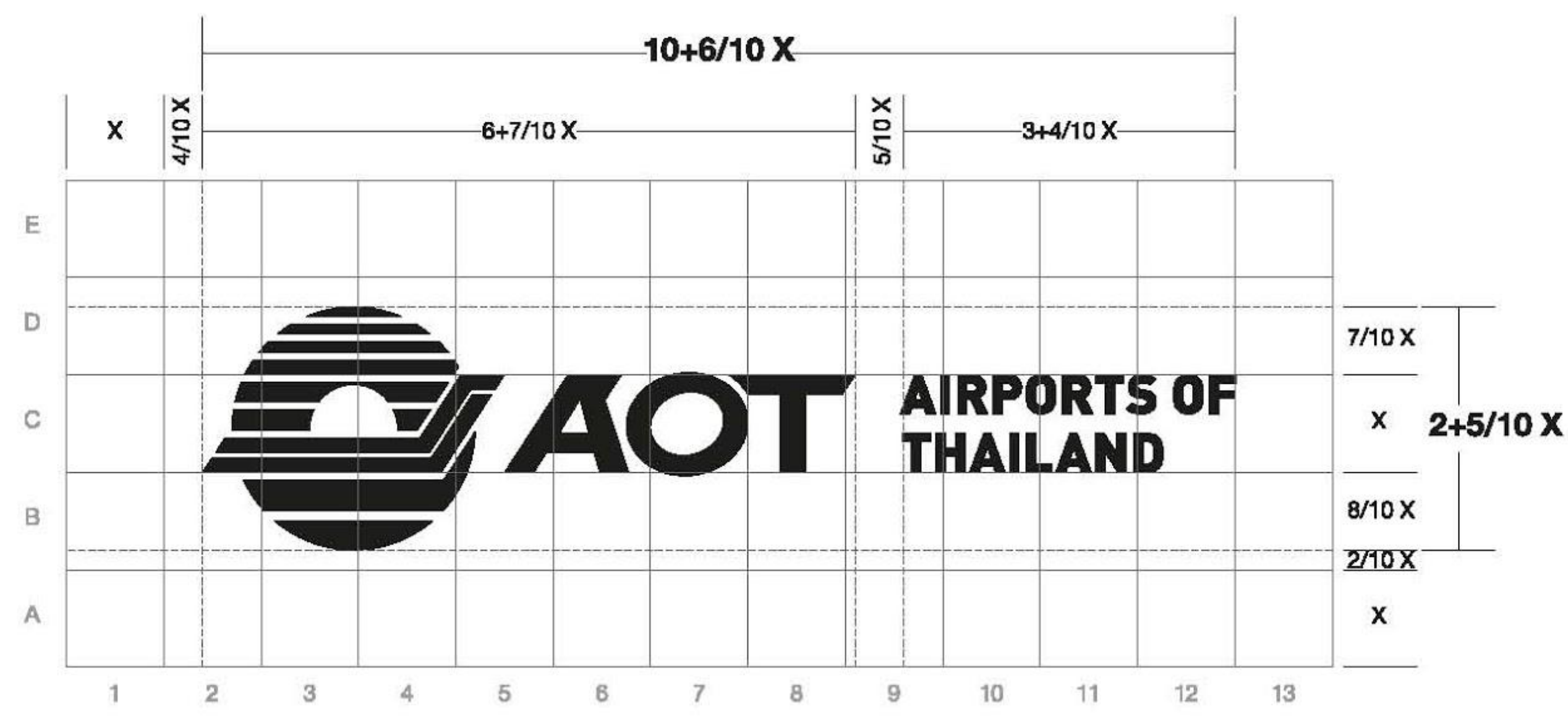
เพื่อรักษาความชัดเจน ครบถ้วน และความสม่ำเสมอของตราสัญลักษณ์ รวมทั้งภาพลักษณ์องค์กรโดยรวม การนำตราสัญลักษณ์ไปใช้ ควรอยู่บนความแน่นอน และถูกต้อง ควรปฏิบัติตามกฎการใช้งาน และไม่นำไปใช้อย่างผิดๆ เช่น

- เลือกใช้สีในรูปแบบที่ห้ามไว้ หรือใช้สีที่อยู่นอกเหนือกำหนด
- นำองค์ประกอบอื่นมารบกวน หรือเข้าใกล้ตราสัญลักษณ์เกินกว่าขอบเขตที่กำหนดไว้ รวมทั้งการใส่เงา
- นำตราสัญลักษณ์ไปใช้อย่างผิดสัดส่วน เช่น ยืด ขยาย หรือเอียง
- ปรับแต่งสัดส่วนหรือตำแหน่งขององค์ประกอบอย่างไม่สัมพันธ์กัน เช่น ย่อ ขยาย หรือ ย้ายตำแหน่งองค์ประกอบใดองค์ประกอบหนึ่งให้ผิดไปจากกำหนด

✗ Prohibited Usage  
ลักษณะการใช้งานที่ห้ามไม่ให้ใช้



COMBINATION OF LOGO & TAGLINE 1.7.2  
การใช้งานตราสัญลักษณ์ร่วมกับชื่อเต็มขององค์กร



Logo with English Tagline | ตราสัญลักษณ์คู่กับชื่อเต็มภาษาอังกฤษ

Type 2 : English Full Name

As there is only AOT initial appear in the Logo. Tagline can be added to describe what does AOT stand for?

The tagline of AOT derive from its Full name, Airports of Thailand. Which means there are 3 difference tagline to be chosen - First two are Thai or English language each, Last is both Thai and English tagline. In three difference choices, it can be selected only one in a time and also has to place its fixed position as example shown.

รูปแบบที่ 1 : ชื่อเต็มภาษาอังกฤษ

ด้วยเหตุที่ว่าตราสัญลักษณ์ของ ทอท. ปรากฏเพียงตัวย่อ AOT เท่านั้น จึงมีการเตรียมรูปแบบชื่อเต็มขององค์กรเอาไว้ใช้ต่อท้ายตราสัญลักษณ์ เพื่อประโยชน์ในการให้ข้อมูลที่มากขึ้นของหน่วยงาน

รูปแบบชื่อเต็มขององค์กรสามารถเลือกใช้ได้ 3 รูปแบบ และเลือกใช้รูปแบบใด รูปแบบหนึ่งเท่านั้น ไม่สามารถใช้พร้อมกันได้ กรณีที่ใช้รูปแบบภาษาอังกฤษ ให้ใช้ในลักษณะนี้ โดยการจัดวางตำแหน่งของกลุ่มชุดนี้จะต้องเป็นไปตามตัวอย่างที่ให้ไว้เท่านั้น

X equals to height of 'A'  
X เท่ากับความสูงตัวอักษร 'A'



COMBINATION OF LOGO & TAGLINE 1.7.3  
การใช้งานตราสัญลักษณ์ร่วมกับชื่อเต็มขององค์กร

Type 3 : Bi-lingual Full Name

As there is only AOT initial appear in the Logo. Tagline can be added to describe what does AOT stand for?

The tagline of AOT derive from its Full name, Airports of Thailand. Which means there are 3 difference tagline to be chosen - First two are Thai or English language each, Last is both Thai and English tagline. In three difference choices, it can be selected only one in a time and also has to place its fixed position as example shown.

รูปแบบที่ 3 : ชื่อเต็มสองภาษา

ด้วยเหตุที่ว่าตราสัญลักษณ์ของ ทอท. ปรากฏเพียงตัวย่อ AOT เท่านั้น จึงมีการเตรียมรูปแบบชื่อเต็มขององค์กรเอาไว้ใช้ต่อท้ายตราสัญลักษณ์ เพื่อประโยชน์ในการให้ข้อมูลที่มากขึ้นของหน่วยงาน

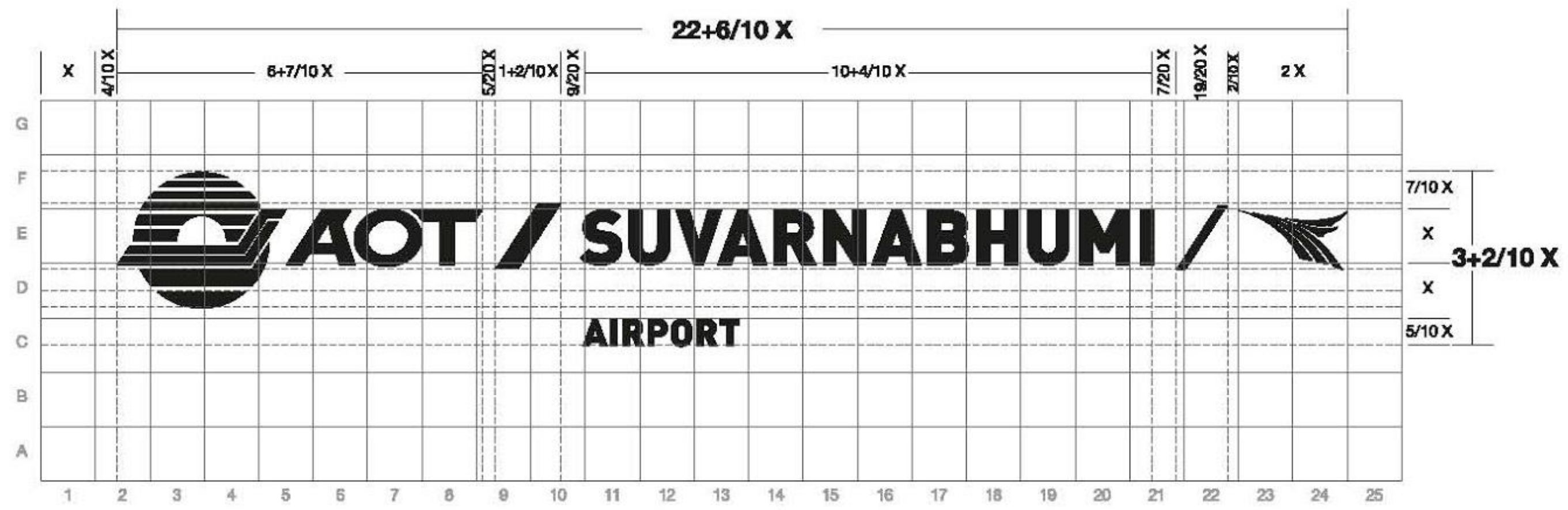
รูปแบบชื่อเต็มขององค์กรสามารถเลือกใช้ได้ 3 รูปแบบ และเลือกใช้รูปแบบใด รูปแบบหนึ่งเท่านั้น ไม่สามารถใช้พร้อมกันได้ กรณีที่จำเป็นต้องใช้ชื่อเต็มทั้งภาษาไทยและภาษาอังกฤษประกอบกับตราสัญลักษณ์ จึงจำเป็นต้องกำหนดให้ใช้ในรูปแบบนี้ โดยการจัดวางตำแหน่งของกลุ่มชุดนี้ จะต้องเป็นไปตามตัวอย่างที่ให้ไว้เท่านั้น

X equals to height of 'A'  
X เท่ากับความสูงตัวอักษร 'A'



Logo with Bi-Lingual Tagline | ตราสัญลักษณ์คู่กับชื่อเต็มสองภาษา





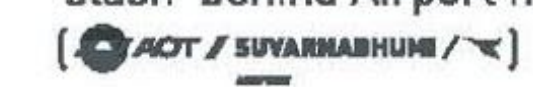
**LOGO WITH AIRPORT NAME 1.8.1**

การใช้งานตราสัญลักษณ์ร่วมกับชื่อท่าอากาศยาน แบบมาตราส่วนรูปแบบเชื่อมต่อแนวนอน (ภาษาอังกฤษ)

**Type 1.1 : Horizontal Connect (English)**


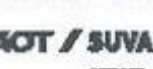
Due to numbers of airports in control of AOT, the logo must have flexibility and allow itself to be combined with each of those affiliate airport names in order to make each of their logos a consistent identity, strong image and also state their status of relation to AOT.

The Logo will be connected with Airport name by 'slash' which derives its angle from the rudder of 'airplane' in AOT logo. If any of the airports has its own logo, it must connect its logo to AOT logo by 'slash' behind the airport name as the example.



**รูปแบบที่ 1.1 : เชื่อมต่อแนวนอน (ภาษาอังกฤษ)**

เนื่องจาก ทอท. มีท่าอากาศยานอยู่ในความรับผิดชอบ ทำให้ตราสัญลักษณ์ของ ทอท. เอง จำเป็นต้องมีความยืดหยุ่นและสามารถนำไปใช้คู่กับชื่อของท่าอากาศยานแต่ละแห่งได้ เพื่อให้ภาพรวมของท่าอากาศยานแต่ละแห่งที่อยู่ในความรับผิดชอบเป็นไปในทางเดียวกัน และแสดงถึงความสัมพันธ์ของ ทอท. ต่อท่าอากาศยานเหล่านั้นด้วยเช่นกัน

การเชื่อมต่อตราสัญลักษณ์กับชื่อท่าอากาศยานที่อยู่ในความรับผิดชอบ จะใช้ 'เส้นทแยง' ซึ่งนำมาจากองค์ประกอบของหางเสือ 'เครื่องบิน' ภายในตราสัญลักษณ์ และหากท่าอากาศยานใดมีตราสัญลักษณ์เป็นของตัวเองแล้วกำหนดให้นำตราสัญลักษณ์นั้นมาเชื่อมอยู่ด้านหลังของชื่อท่าอากาศยานด้วย 'เส้นทแยง' ตามตัวอย่าง (  /  )

X equals to height of 'A'  
X เท่ากับความสูงตัวอักษร 'A'





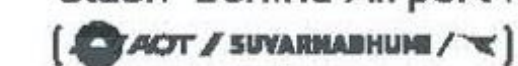
## LOGO WITH AIRPORT NAME 1.8.2

การใช้งานตราสัญลักษณ์ร่วมกับชื่อท่าอากาศยาน แบบมาตราส่วนรูปแบบเชื่อมต่อแนวนอน (ภาษาอังกฤษ)

### Type 1.1 : Horizontal Connect (English)



Due to numbers of airports in control of AOT, the logo must have flexibility and allow itself to be combined with each of those affiliate airport names in order to make each of their logos a consistent identity, strong image and also state their status of relation to AOT.

The Logo will be connected with Airport name by 'slash' which derives its angle from the rudder of 'airplane' in AOT logo. If any of the airports has its own logo, it must connect its logo to AOT logo by 'slash' behind the airport name as the example.



### รูปแบบที่ 1.1 : เชื่อมต่อแนวนอน (ภาษาอังกฤษ)

เนื่องจาก ทอท. มีท่าอากาศยานอยู่ในความรับผิดชอบ ทำให้ตราสัญลักษณ์ของ ทอท. เอง จำเป็นต้องมีความยืดหยุ่นและสามารถนำไปใช้คู่กับชื่อของท่าอากาศยานแต่ละแห่งได้ เพื่อให้ภาพรวมของท่าอากาศยานแต่ละแห่งที่อยู่ในความรับผิดชอบเป็นไปในทางเดียวกัน และแสดงถึงความสัมพันธ์ของ ทอท. ต่อท่าอากาศยานเหล่านั้นด้วยเช่นกัน

การเชื่อมต่อตราสัญลักษณ์กับชื่อท่าอากาศยานที่อยู่ในความรับผิดชอบ จะใช้ 'เส้นทแยง' ซึ่งนำมาจากหางเสือ 'เครื่องบิน' ภายในตราสัญลักษณ์ และหากท่าอากาศยานใดมีตราสัญลักษณ์เป็นของตัวเองแล้วกำหนดให้นำตราสัญลักษณ์นั้นมาเชื่อมอยู่ด้านหลังของชื่อท่าอากาศยานด้วย 'เส้นทแยง' ตามตัวอย่าง (  / SUVARNABHUMI /  )

X equals to height of 'A'  
X เท่ากับความสูงตัวอักษร 'A'





LOGO WITH AIRPORT NAME

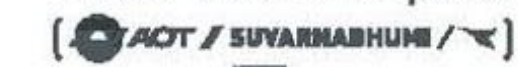
1.8.3

การใช้งานตราสัญลักษณ์ร่วมกับชื่อท่าอากาศยาน แบบมาตราส่วนรูปแบบเชื่อมต่อแนวนอน (ภาษาอังกฤษ)

Type 1.1 : Horizontal Connect (English)

Due to numbers of airports in control of AOT, the logo must have flexibility and allow itself to be combined with each of those affiliate airport names in order to make each of their logos a consistent identity, strong image and also state their status of relation to AOT.

The Logo will be connected with Airport name by 'slash' which derives its angle from the rudder of 'airplane' in AOT logo. If any of the Airport has its own logo, it must connect its logo to AOT logo by 'slash' behind Airport name as the example.



รูปแบบที่ 1.1 : เชื่อมต่อแนวนอน (ภาษาอังกฤษ)

เนื่องจาก ทอท. มีท่าอากาศยานอยู่ในความรับผิดชอบ ทำให้ตราสัญลักษณ์ของ ทอท. เอง จำเป็นต้องมีความยืดหยุ่นและสามารถนำไปใช้คู่กับชื่อของท่าอากาศยานแต่ละแห่งได้ เพื่อให้ภาพรวมของท่าอากาศยานแต่ละแห่งที่อยู่ในความรับผิดชอบเป็นไปในทางเดียวกัน และแสดงถึงความสัมพันธ์ของ ทอท. ต่อท่าอากาศยานเหล่านั้นด้วยเช่นกัน

การเชื่อมต่อตราสัญลักษณ์กับชื่อท่าอากาศยานที่อยู่ในความรับผิดชอบ จะใช้ 'เส้นทแยง' ซึ่งนำมาจากองค์ประกอบของหางเสือ 'เครื่องบิน' ภายในตราสัญลักษณ์ และหากท่าอากาศยานใดมีตราสัญลักษณ์เป็นของตัวเองแล้วกำหนดให้นำตราสัญลักษณ์นั้นมาเชื่อมอยู่ด้านหลังของชื่อท่าอากาศยานด้วย 'เส้นทแยง' ตามตัวอย่าง (  /  )

X equals to height of 'A'  
X เท่ากับความสูงตัวอักษร 'A'





LOGO WITH AIRPORT NAME

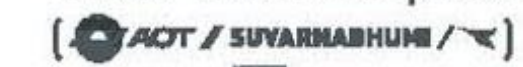
1.8.4

การใช้งานตราสัญลักษณ์ร่วมกับชื่อท่าอากาศยาน แบบมาตราส่วนรูปแบบเชื่อมต่อแนวนอน (ภาษาอังกฤษ)

Type 1.1 : Horizontal Connect (English)


Due to numbers of airports in control of AOT, the logo must have flexibility and allow itself to be combined with each of those affiliate airport names in order to make each of their logos a consistent identity, strong image and also state their status of relation to AOT.

The Logo will be connected with Airport name by 'slash' which derives its angle from the rudder of 'airplane' in AOT logo. If any of the Airport has its own logo, it must connect its logo to AOT logo by 'slash' behind Airport name as the example.



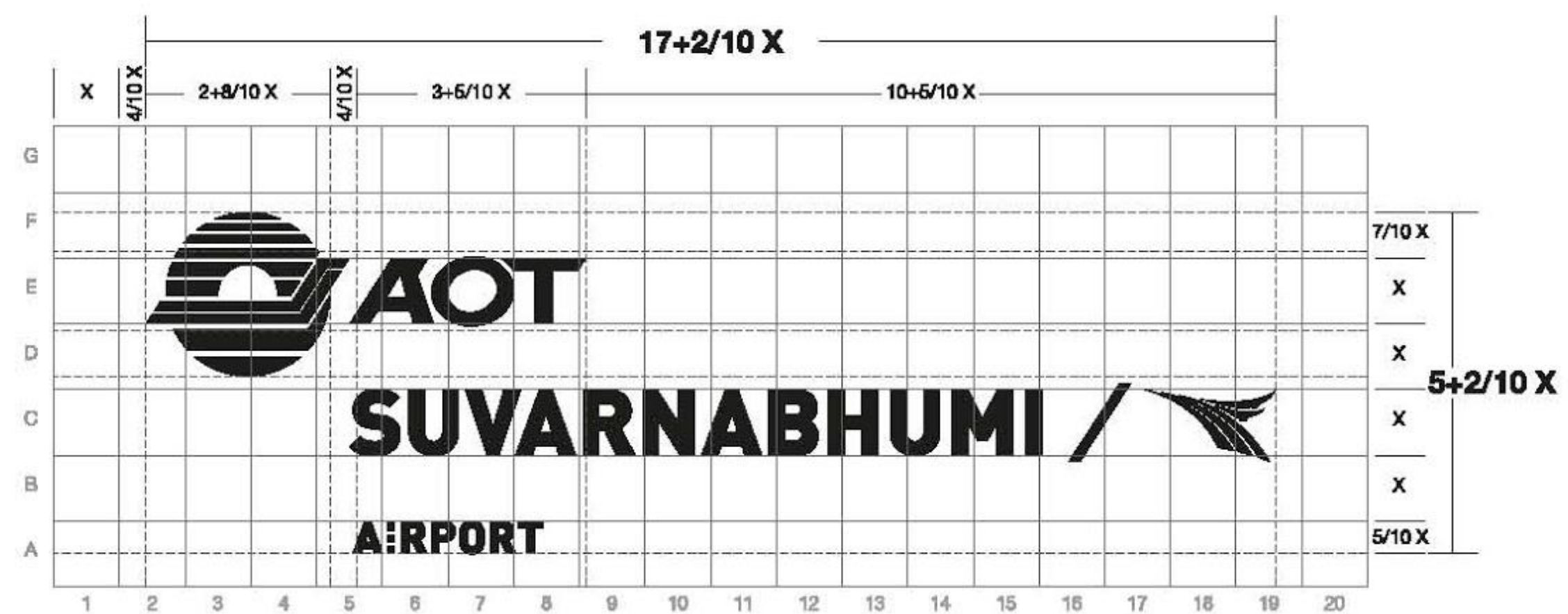
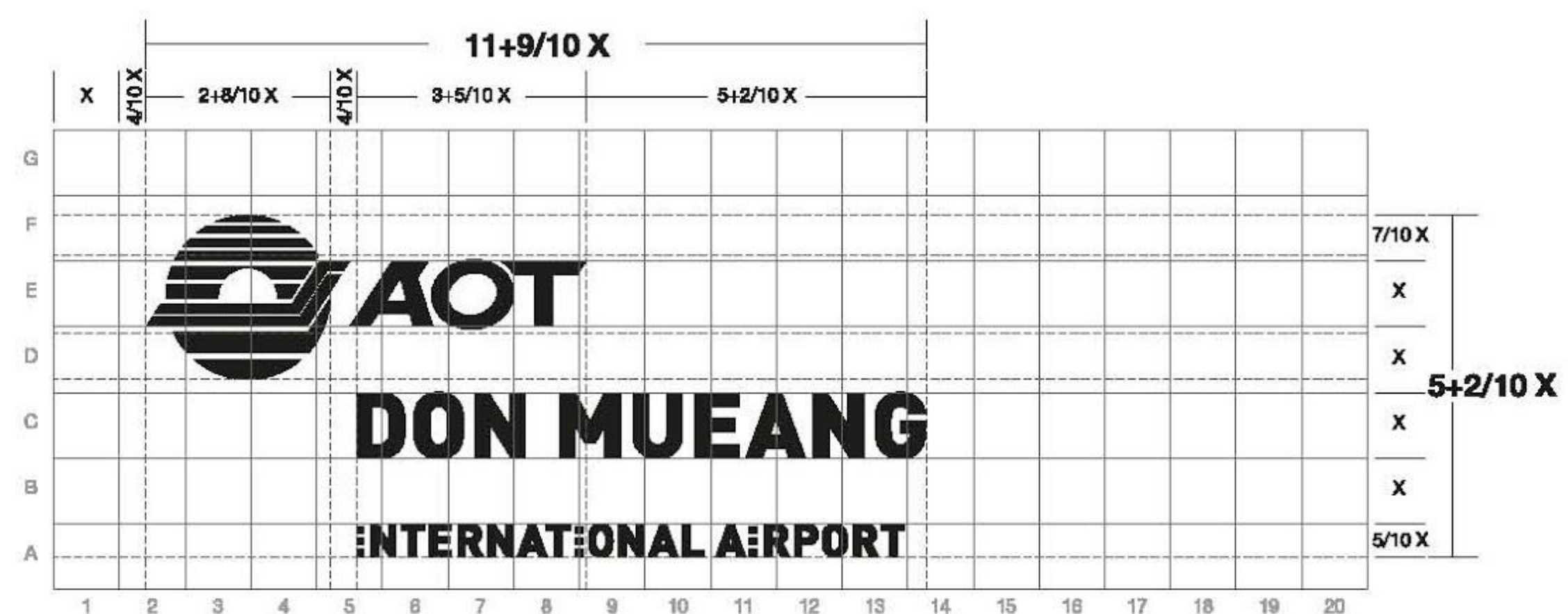
รูปแบบที่ 1.1 : เชื่อมต่อแนวนอน (ภาษาอังกฤษ)

เนื่องจาก ทอท. มีท่าอากาศยานอยู่ในความรับผิดชอบ ทำให้ตราสัญลักษณ์ของ ทอท. เอง จำเป็นต้องมีความยืดหยุ่นและสามารถนำไปใช้คู่กับชื่อของท่าอากาศยานแต่ละแห่งได้ เพื่อให้ภาพรวมของท่าอากาศยานแต่ละแห่งที่อยู่ในความรับผิดชอบเป็นไปในทางเดียวกัน และแสดงถึงความสัมพันธ์ของ ทอท. ต่อท่าอากาศยานเหล่านั้นด้วยเช่นกัน

การเชื่อมต่อตราสัญลักษณ์กับชื่อท่าอากาศยานที่อยู่ในความรับผิดชอบ จะใช้ 'เส้นทแยง' ซึ่งนำมาจากองค์ของหางเสือ 'เครื่องบิน' ภายในตราสัญลักษณ์ และหากท่าอากาศยานใดมีตราสัญลักษณ์เป็นของตัวเองแล้วกำหนดให้นำตราสัญลักษณ์นั้นมาเชื่อมอยู่ด้านหลังของชื่อท่าอากาศยานด้วย 'เส้นทแยง' ตามตัวอย่าง (  / SUVARNABHUMI /  )

X equals to height of 'A'  
X เท่ากับความสูงตัวอักษร 'A'





**LOGO WITH AIRPORT NAME** 1.9.1

การใช้งานตราสัญลักษณ์ร่วมกับ  
ชื่อท่าอากาศยาน แบบมาตรฐาน  
รูปแบบเชื่อมต่อแนวตั้ง (ภาษาอังกฤษ)

**Type 1.2 : Vertical Connect (English)**

Due to numbers of airports in control of AOT, the logo must have flexibility and allow itself to be combined with each of those affiliate airport names in order to make each of their logos a consistent identity, strong image and also state their status of relation to AOT.

The Logo will be connected with Airport name by 'slash' which derives its angle from the rudder of 'airplane' in AOT logo. If any of the airports has its own logo, it must connect its logo to AOT logo by 'slash' behind the airport name as the example.



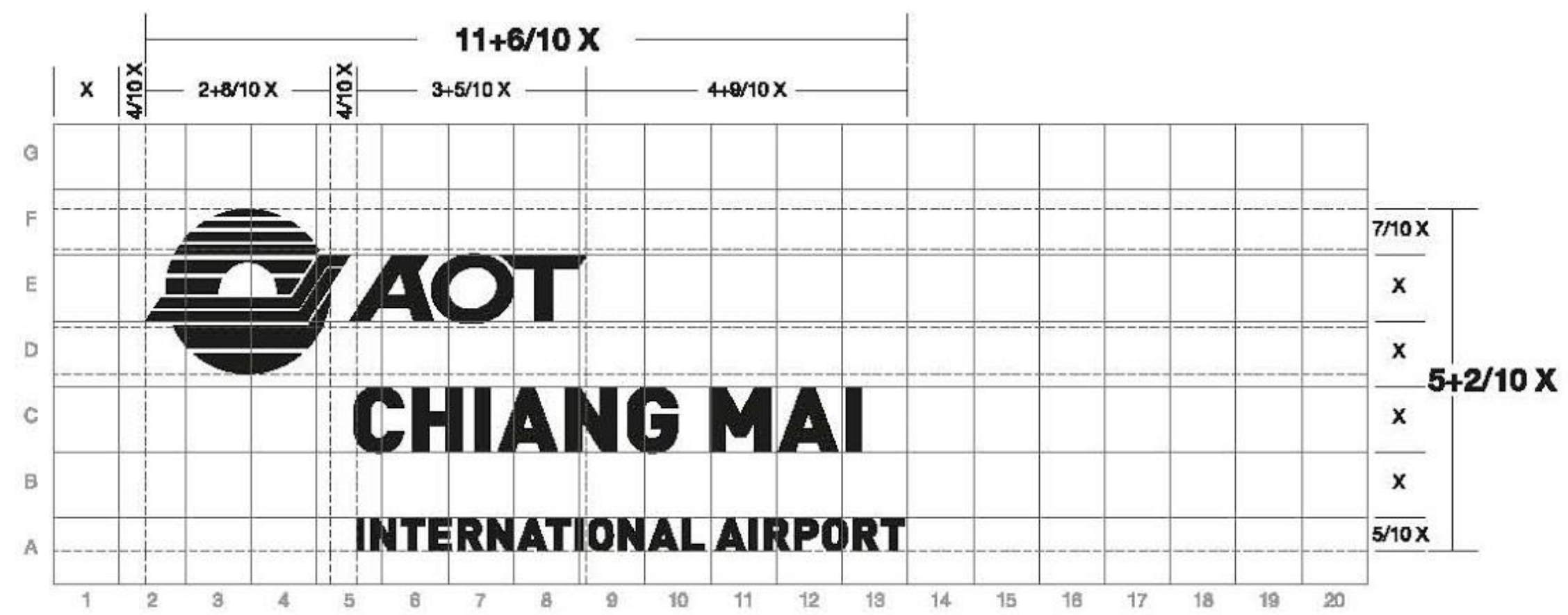
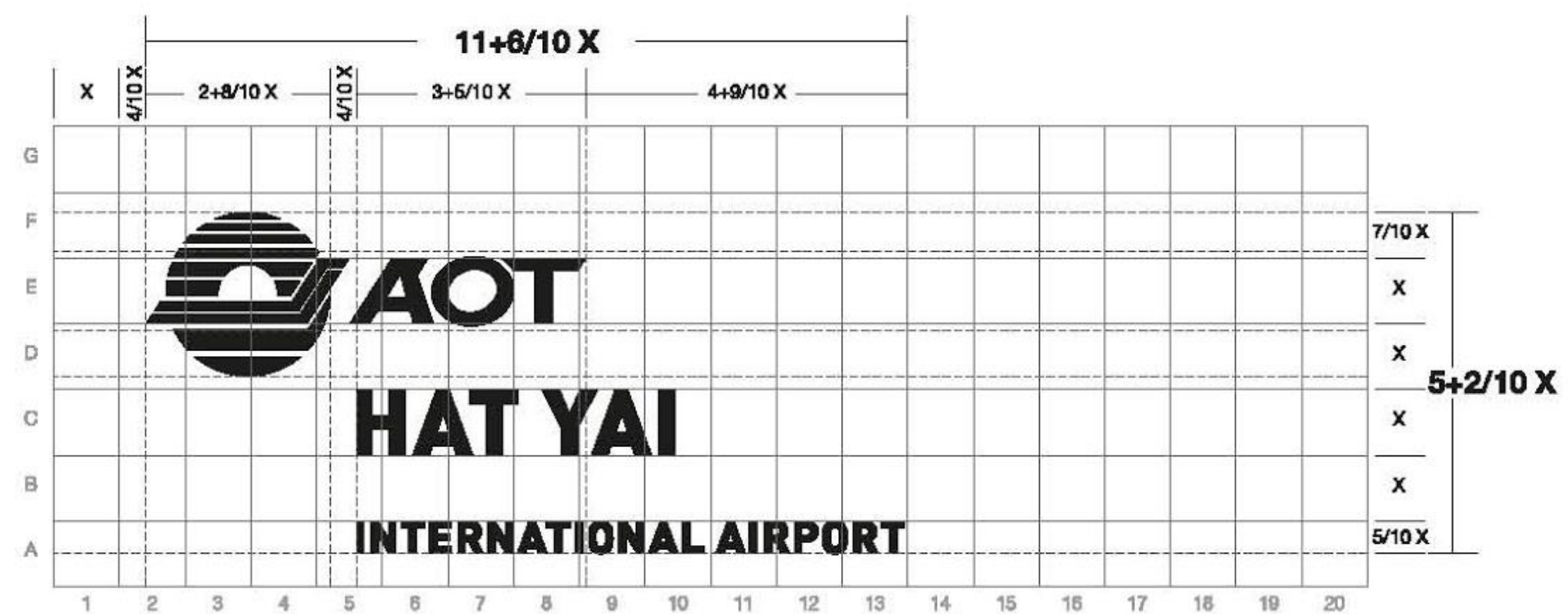
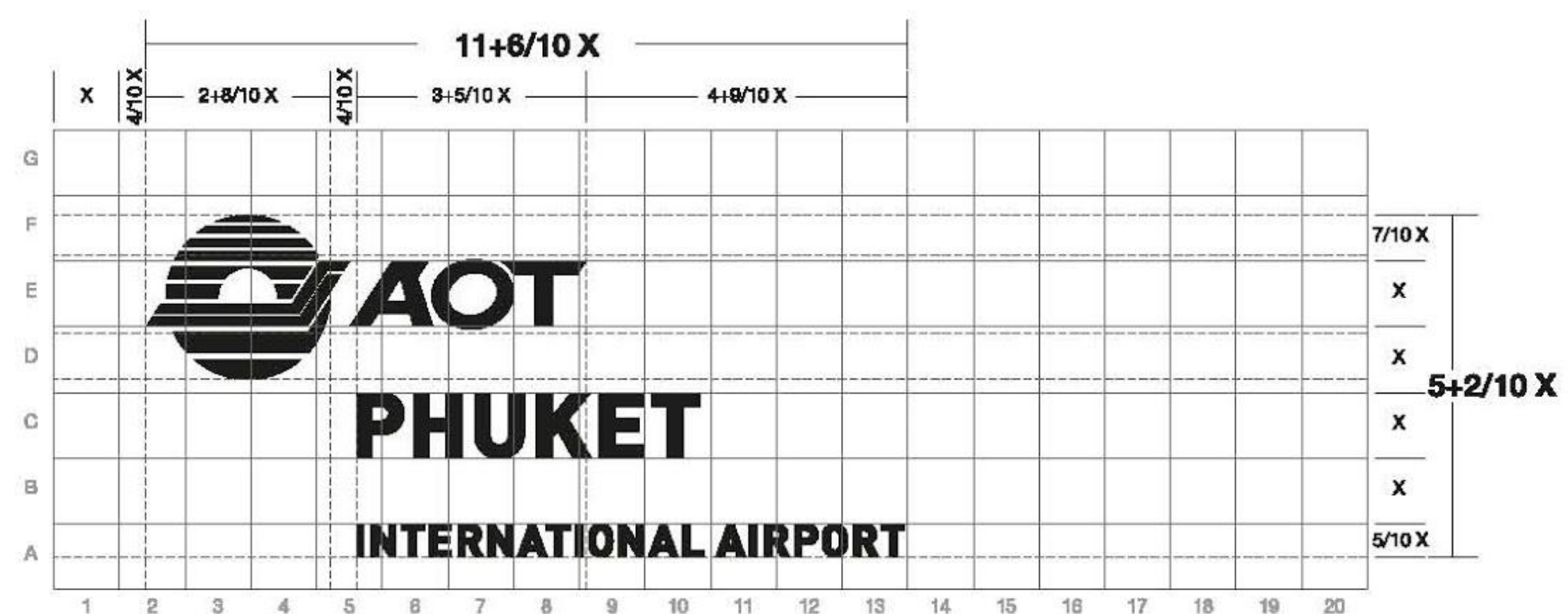
**รูปแบบที่ 1.2 : เชื่อมต่อแนวตั้ง (ภาษาอังกฤษ)**

เนื่องจาก ทอท. มีท่าอากาศยานอยู่ในความรับผิดชอบ ทำให้ตราสัญลักษณ์ของ ทอท. เอง จำเป็นต้องมีความยืดหยุ่นและสามารถนำไปใช้คู่กับชื่อของท่าอากาศยานแต่ละแห่งได้ เพื่อให้ภาพรวมของท่าอากาศยานแต่ละแห่งที่อยู่ในความรับผิดชอบเป็นไปในทางเดียวกัน และแสดงถึงความสัมพันธ์ของ ทอท. ต่อท่าอากาศยานเหล่านั้นด้วยเช่นกัน

การเชื่อมต่อตราสัญลักษณ์กับชื่อท่าอากาศยานที่อยู่ในความรับผิดชอบ จะใช้ 'เส้นทแยง' ซึ่งนำมาจากหางเสือ 'เครื่องบิน' ภายในตราสัญลักษณ์ และหากท่าอากาศยานใดมีตราสัญลักษณ์เป็นของตัวเองแล้วกำหนดให้นำตราสัญลักษณ์นั้นมาเชื่อมอยู่ด้านหลังของชื่อท่าอากาศยานด้วย 'เส้นทแยง' ตามตัวอย่าง ( SUARNABHUMI / )

X equals to height of 'A'  
X เท่ากับความสูงตัวอักษร 'A'





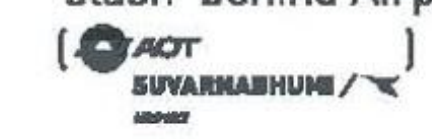
## LOGO WITH AIRPORT NAME 1.9.2

การใช้งานตราสัญลักษณ์ร่วมกับชื่อท่าอากาศยาน แบบมาตรฐานรูปแบบเชื่อมต่อแนวตั้ง (ภาษาอังกฤษ)

### Type 1.2 : Vertical Connect (English)

Due to numbers of airports in control of AOT, the logo must have flexibility and allow itself to be combined with each of those affiliate airport names in order to make each of their logos a consistent identity, strong image and also state their status of relation to AOT.

The Logo will be connected with Airport name by 'slash' which derives its angle from the rudder of 'airplane' in AOT logo. If any of the airports has its own logo, it must connect its logo to AOT logo by 'slash' behind the airport name as the example.



### รูปแบบที่ 1.2 : เชื่อมต่อแนวตั้ง (ภาษาอังกฤษ)

เนื่องจาก ทอท. มีท่าอากาศยานอยู่ในความรับผิดชอบ ทำให้ตราสัญลักษณ์ของ ทอท. เอง จำเป็นต้องมีความยืดหยุ่นและสามารถนำไปใช้คู่กับชื่อของท่าอากาศยานแต่ละแห่งได้ เพื่อให้ภาพรวมของท่าอากาศยานแต่ละแห่งที่อยู่ในความรับผิดชอบเป็นไปในทางเดียวกัน และแสดงถึงความสัมพันธ์ของ ทอท. ต่อท่าอากาศยานเหล่านั้นด้วยเช่นกัน

การเชื่อมต่อตราสัญลักษณ์กับชื่อท่าอากาศยานที่อยู่ในความรับผิดชอบ จะใช้ 'เส้นทแยง' ซึ่งนำมาจากหางเสือ 'เครื่องบิน' ภายในตราสัญลักษณ์ และหากท่าอากาศยานใดมีตราสัญลักษณ์เป็นของตัวเองแล้วกำหนดให้นำตราสัญลักษณ์นั้นมาเชื่อมอยู่ด้านหลังของชื่อท่าอากาศยานด้วย 'เส้นทแยง' ตามตัวอย่าง ( AOT SUVARNABHUMI AIRPORT )

X equals to height of 'A'  
X เท่ากับความสูงตัวอักษร 'A'





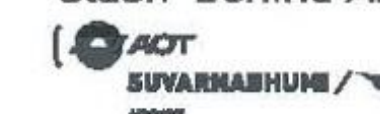
LOGO WITH AIRPORT NAME 1.9.3

การใช้งานตราสัญลักษณ์ร่วมกับชื่อท่าอากาศยาน แบบมาตรฐานรูปแบบเชื่อมต่อแนวตั้ง (ภาษาอังกฤษ)

Type 1.2 : Vertical Connect (English)


Due to numbers of airports in control of AOT, the logo must have flexibility and allow itself to be combined with each of those affiliate airport names in order to make each of their logos a consistent identity, strong image and also state their status of relation to AOT.

The Logo will be connected with Airport name by 'slash' which derives its angle from the rudder of 'airplane' in AOT logo. If any of the Airport has its own logo, it must connect its logo to AOT logo by 'slash' behind Airport name as the example.



รูปแบบที่ 1.2 : เชื่อมต่อแนวตั้ง (ภาษาอังกฤษ)

เนื่องจาก ทอท. มีท่าอากาศยานอยู่ในความรับผิดชอบ ทำให้ตราสัญลักษณ์ของ ทอท. เอง จำเป็นต้องมีความยืดหยุ่นและสามารถนำไปใช้คู่กับชื่อของท่าอากาศยานแต่ละแห่งได้ เพื่อให้ภาพรวมของท่าอากาศยานแต่ละแห่งที่อยู่ในความรับผิดชอบเป็นไปในทางเดียวกัน และแสดงถึงความสัมพันธ์ของ ทอท. ต่อท่าอากาศยานเหล่านั้นด้วยเช่นกัน

การเชื่อมต่อตราสัญลักษณ์กับชื่อท่าอากาศยานที่อยู่ในความรับผิดชอบ จะใช้ 'เส้นทแยง' ซึ่งนำมาจากองค์ประกอบของหางเสือ 'เครื่องบิน' ภายในตราสัญลักษณ์ และหากท่าอากาศยานใดมีตราสัญลักษณ์เป็นของตัวเองแล้วกำหนดให้นำตราสัญลักษณ์นั้นมาเชื่อมอยู่ด้านหลังของชื่อท่าอากาศยานด้วย 'เส้นทแยง' ตามตัวอย่าง (  )

X equals to height of 'A'  
X เท่ากับความสูงตัวอักษร 'A'





LOGO WITH AIRPORT NAME

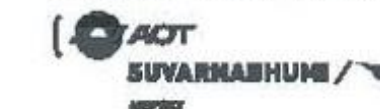
1.9.4

การใช้งานตราสัญลักษณ์ร่วมกับชื่อท่าอากาศยาน แบบมาตรฐานส่วนรูปแบบเชื่อมต่อแนวตั้ง (ภาษาอังกฤษ)

Type 1.2 : Vertical Connect (English)


Due to numbers of airports in control of AOT, the logo must have flexibility and allow itself to be combined with each of those affiliate airport names in order to make each of their logos a consistent identity, strong image and also state their status of relation to AOT.

The Logo will be connected with Airport name by 'slash' which derives its angle from the rudder of 'airplane' in AOT logo. If any of the Airport has its own logo, it must connect its logo to AOT logo by 'slash' behind the Airport name as the example.



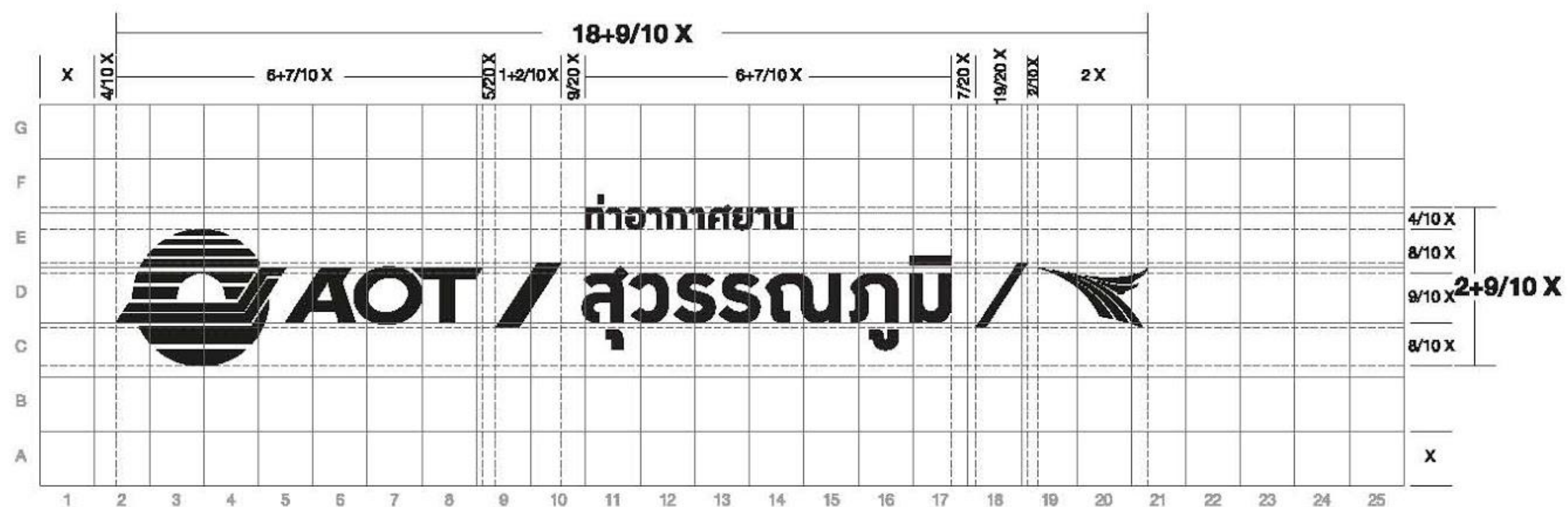
รูปแบบที่ 1.2 : เชื่อมต่อแนวตั้ง (ภาษาอังกฤษ)

เนื่องจาก ทอท. มีท่าอากาศยานอยู่ในความรับผิดชอบ ทำให้ตราสัญลักษณ์ของ ทอท. เอง จำเป็นต้องมีความยืดหยุ่นและสามารถนำไปใช้คู่กับชื่อของท่าอากาศยานแต่ละแห่งได้ เพื่อให้ภาพรวมของท่าอากาศยานแต่ละแห่งที่อยู่ในความรับผิดชอบเป็นไปในทางเดียวกัน และแสดงถึงความสัมพันธ์ของ ทอท. ต่อท่าอากาศยานเหล่านั้นด้วยเช่นกัน

การเชื่อมต่อตราสัญลักษณ์กับชื่อท่าอากาศยานที่อยู่ในความรับผิดชอบ จะใช้ 'เส้นทแยง' ซึ่งนำมาจากองศาของหางเสือ 'เครื่องบิน' ภายในตราสัญลักษณ์ และหากท่าอากาศยานใดมีตราสัญลักษณ์เป็นของตัวเองแล้วกำหนดให้นำตราสัญลักษณ์นั้นมาเชื่อมอยู่ด้านหลังของชื่อท่าอากาศยานด้วย 'เส้นทแยง' ตามตัวอย่าง (  )

X equals to height of 'A'  
X เท่ากับความสูงตัวอักษร 'A'





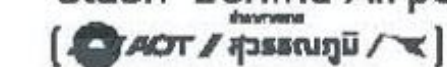
LOGO WITH AIRPORT NAME 1.10.1

การใช้งานตราสัญลักษณ์ร่วมกับชื่อท่าอากาศยาน แบบมาตราส่วนรูปแบบเชื่อมต่อแนวนอน (ภาษาไทย)

Type 2.1 : Horizontal Connect (Thai)

Due to numbers of airports in control of AOT, the logo must have flexibility and allow itself to be combined with each of those affiliate airport names in order to make each of their logos a consistent identity, strong image and also state their status of relation to AOT.

The Logo will be connected with Airport name by 'slash' which derives its angle from the rudder of 'airplane' in AOT logo. If any of the Airport has its own logo, it must connect its logo to the AOT logo by 'slash' behind the Airport name as the example.



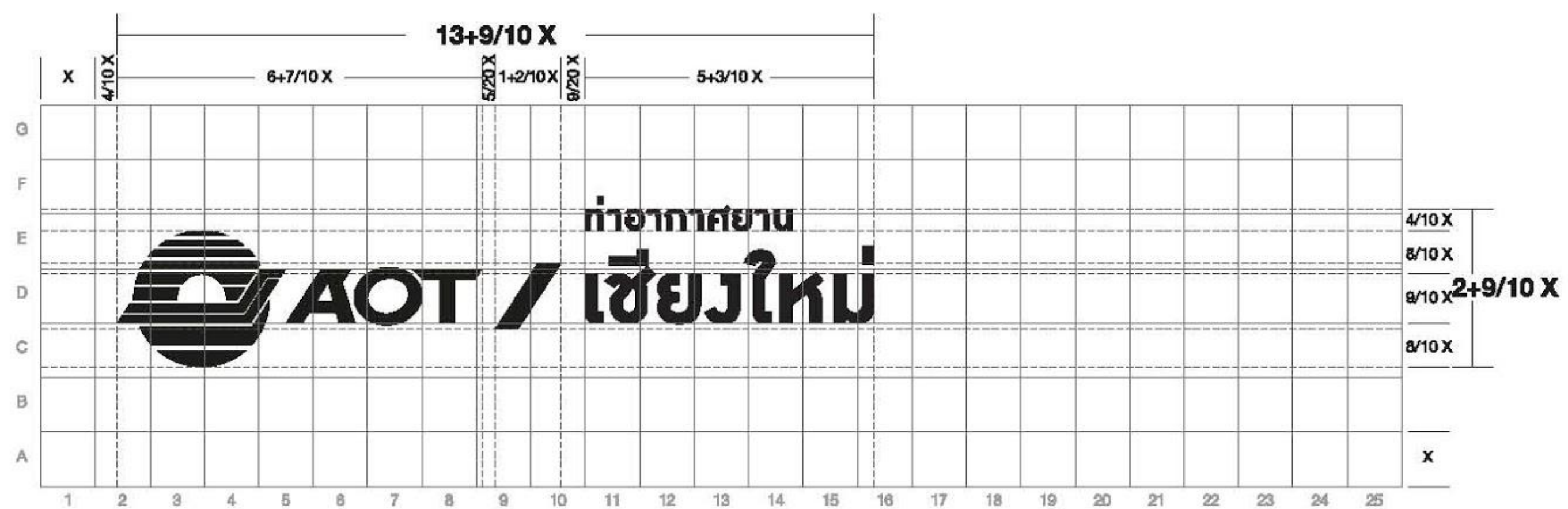
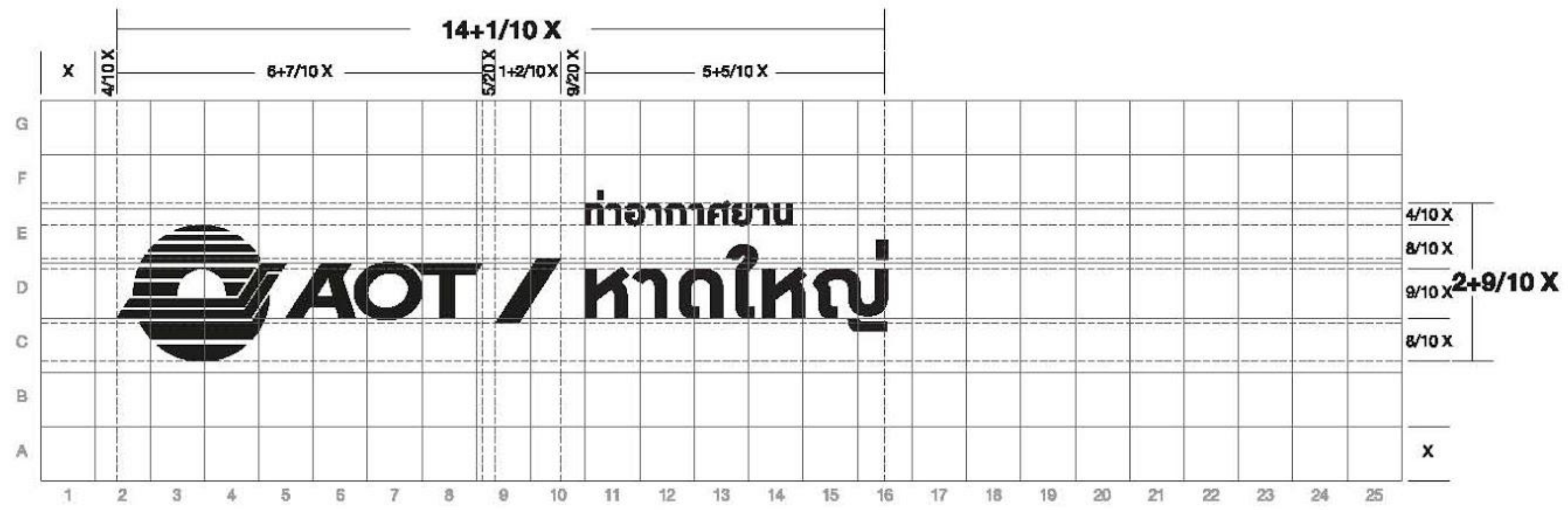
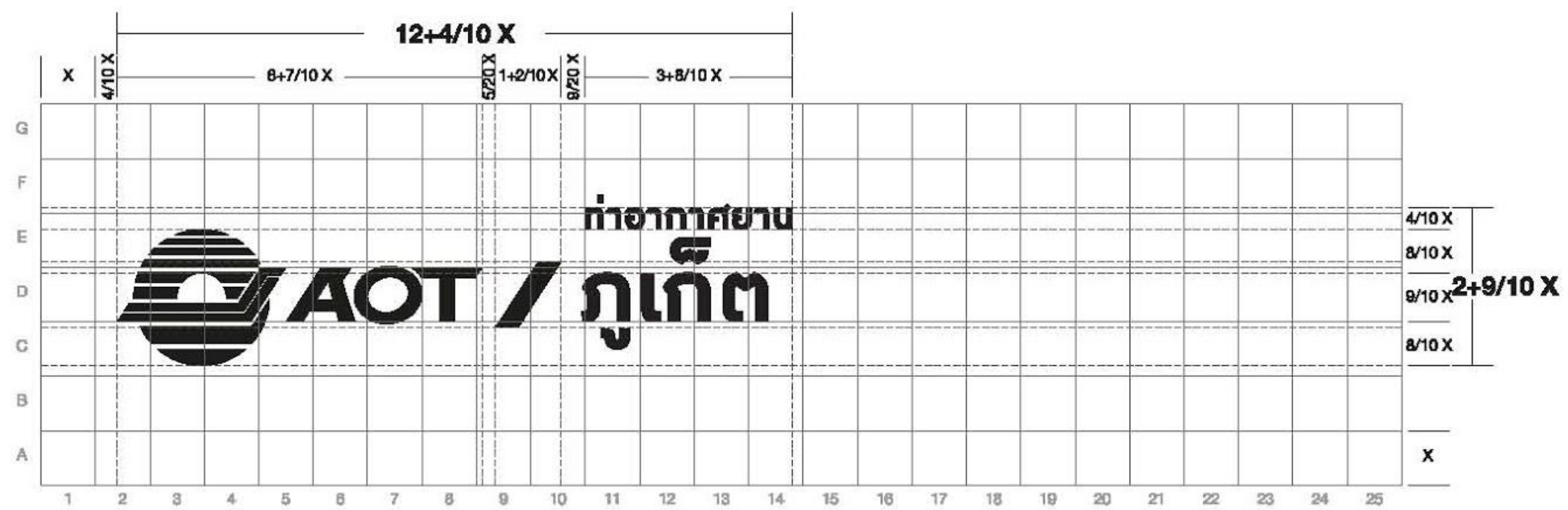
รูปแบบที่ 2.1 : เชื่อมต่อแนวนอน (ภาษาไทย)

เนื่องจาก ทอท. มีท่าอากาศยานอยู่ในความรับผิดชอบ ทำให้ตราสัญลักษณ์ของ ทอท. เอง จำเป็นต้องมีความยืดหยุ่นและสามารถนำไปใช้คู่กับชื่อของท่าอากาศยานแต่ละแห่งได้ เพื่อให้ภาพรวมของท่าอากาศยานแต่ละแห่งที่อยู่ในความรับผิดชอบเป็นไปในทางเดียวกัน และแสดงถึงความสัมพันธ์ของ ทอท. ต่อท่าอากาศยานเหล่านั้นด้วยเช่นกัน

การเชื่อมต่อตราสัญลักษณ์กับชื่อท่าอากาศยานที่อยู่ในความรับผิดชอบ จะใช้ 'เส้นทแยง' ซึ่งนำมาจากหางเสือ 'เครื่องบิน' ภายในตราสัญลักษณ์ และหากท่าอากาศยานใดมีตราสัญลักษณ์เป็นของตัวเองแล้วกำหนดให้นำตราสัญลักษณ์นั้นมาเชื่อมอยู่ด้านหลังของชื่อท่าอากาศยานด้วย 'เส้นทแยง' ตามตัวอย่าง (AOT / สุวรรณภูมิ / )

X equals to height of 'A'  
X เท่ากับความสูงตัวอักษร 'A'





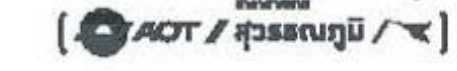
LOGO WITH AIRPORT NAME 1.10.2

การใช้งานตราสัญลักษณ์ร่วมกับชื่อท่าอากาศยาน แบบมาตราส่วนรูปแบบเชื่อมต่อแนวนอน (ภาษาไทย)

Type 2.1 : Horizontal Connect (Thai)

Due to numbers of airports in control of AOT, the logo must have flexibility and allow itself to be combined with each of those affiliate airport names in order to make each of their logo a consistent identity, strong image and also state their status of relation to AOT.

The Logo will be connected with Airport name by 'slash' which derives its angle from the rudder of 'airplane' in AOT logo. If any of the airports has its own logo, it must connect its logo to AOT logo by 'slash' behind the airport name as the example.



รูปแบบที่ 2.1 : เชื่อมต่อแนวนอน (ภาษาไทย)

เนื่องจาก ทอท. มีท่าอากาศยานอยู่ในความรับผิดชอบ ทำให้ตราสัญลักษณ์ของ ทอท. เอง จำเป็นต้องมีความยืดหยุ่นและสามารถนำไปใช้คู่กับชื่อของท่าอากาศยานแต่ละแห่งได้ เพื่อให้ภาพรวมของท่าอากาศยานแต่ละแห่งที่อยู่ในความรับผิดชอบเป็นไปในทางเดียวกัน และแสดงถึงความสัมพันธ์ของ ทอท. ต่อท่าอากาศยานเหล่านั้นด้วยเช่นกัน

การเชื่อมต่อตราสัญลักษณ์กับชื่อท่าอากาศยานที่อยู่ในความรับผิดชอบ จะใช้ 'เส้นทแยง' ซึ่งนำมาจากกองคางของหางเสือ 'เครื่องบิน' ภายในตราสัญลักษณ์ และหากท่าอากาศยานใดมีตราสัญลักษณ์เป็นของตัวเองแล้วกำหนดให้นำตราสัญลักษณ์นั้นมาเชื่อมอยู่ด้านหลังของชื่อท่าอากาศยานด้วย 'เส้นทแยง' ตามตัวอย่าง ( / สุวรรณภูมิ)

X equals to height of 'A'  
X เท่ากับความสูงตัวอักษร 'A'





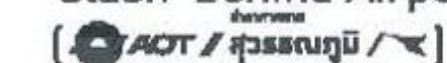
LOGO WITH AIRPORT NAME 1.10.3

การใช้งานตราสัญลักษณ์ร่วมกับ  
ชื่อท่าอากาศยาน แบบมาตราส่วน  
รูปแบบเชื่อมต่อแนวนอน (ภาษาไทย)

Type 2.1 : Horizontal Connect (Thai)



Due to numbers of airports in control of AOT, the logo must have flexibility and allow itself to be combined with each of those affiliate airport names in order to make each of their logos a consistent identity, strong image and also state their status of relation to AOT.

The Logo will be connected with Airport name by 'slash' which derives its angle from the rudder of 'airplane' in AOT logo. If any of the Airport has its own logo, it must connect its logo to AOT logo by 'slash' behind Airport name as the example.



รูปแบบที่ 2.1 : เชื่อมต่อแนวนอน (ภาษาไทย)

เนื่องจาก ทอท. มีท่าอากาศยานอยู่ในความรับผิดชอบ ทำให้ตราสัญลักษณ์ของ ทอท. เอง จำเป็นต้องมีความยืดหยุ่นและสามารถนำไปใช้คู่กับชื่อของท่าอากาศยานแต่ละแห่งได้ เพื่อให้ภาพรวมของท่าอากาศยานแต่ละแห่งที่อยู่ในความรับผิดชอบเป็นไปในทางเดียวกัน และแสดงถึงความสัมพันธ์ของ ทอท. ต่อท่าอากาศยานเหล่านั้นด้วยเช่นกัน

การเชื่อมต่อตราสัญลักษณ์กับชื่อท่าอากาศยานที่อยู่ในความรับผิดชอบ จะใช้ 'เส้นทแยง' ซึ่งนำมาจากกองคางของหางเสือ 'เครื่องบิน' ภายในตราสัญลักษณ์ และหากท่าอากาศยานใดมีตราสัญลักษณ์เป็นของตัวเองแล้วกำหนดให้นำตราสัญลักษณ์นั้นมาเชื่อมอยู่ด้านหลังของชื่อท่าอากาศยานด้วย 'เส้นทแยง' ตามตัวอย่าง (  / สุวรรณภูมิ /  )

X equals to height of 'A'  
X เท่ากับความสูงตัวอักษร 'A'





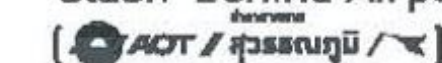
LOGO WITH AIRPORT NAME 1.10.4

การใช้งานตราสัญลักษณ์ร่วมกับชื่อท่าอากาศยาน แบบมาตราส่วนรูปแบบเชื่อมต่อแนวนอน (ภาษาไทย)

Type 2.1 : Horizontal Connect (Thai)



Due to numbers of airports in control of AOT, the logo must have flexibility and allow itself to be combined with each of those affiliate airport names in order to make each of their logos a consistent identity, strong image and also state their status of relation to AOT.

The Logo will be connected with Airport name by 'slash' which derives its angle from the rudder of 'airplane' in AOT logo. If any of the Airport has its own logo, it must connect its logo to AOT logo by 'slash' behind the Airport name as the example.



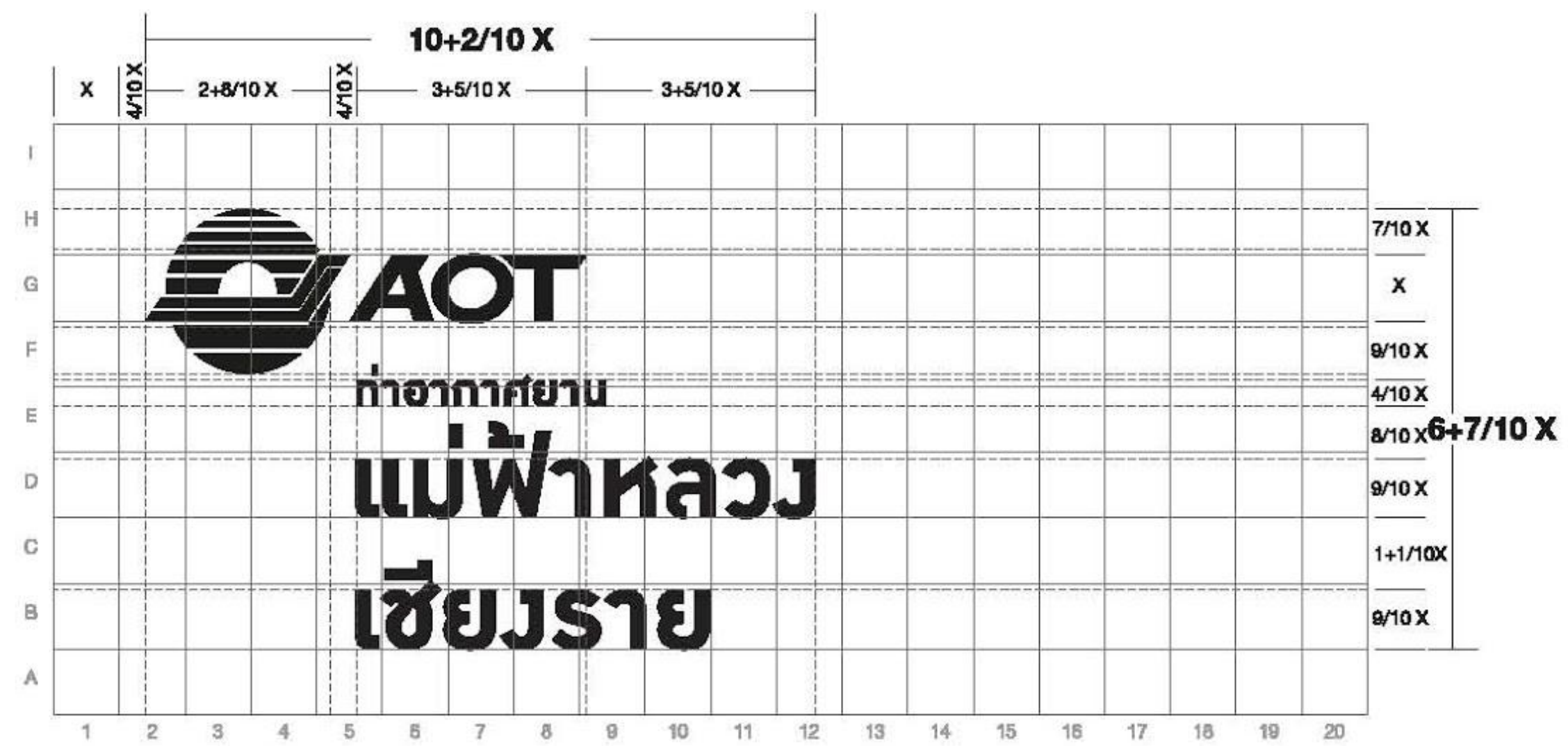
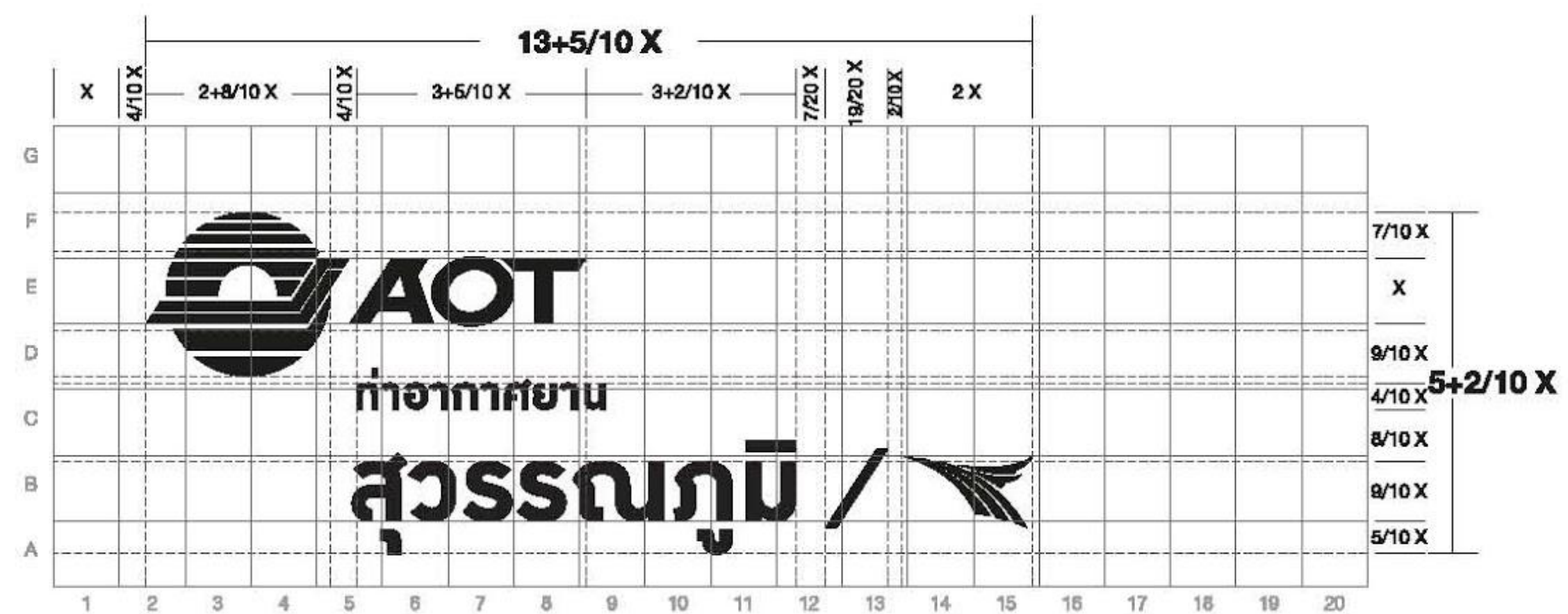
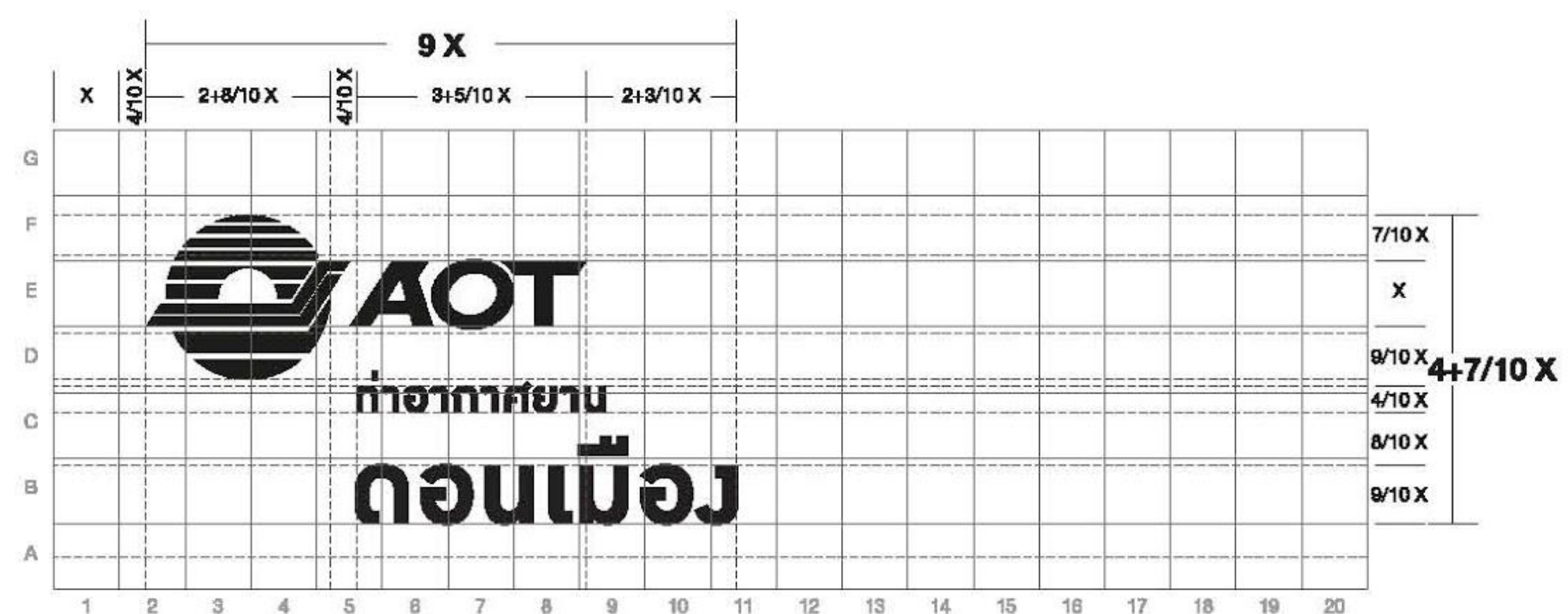
รูปแบบที่ 2.1 : เชื่อมต่อแนวนอน (ภาษาไทย)

เนื่องจาก ทอท. มีท่าอากาศยานอยู่ในความรับผิดชอบ ทำให้ตราสัญลักษณ์ของ ทอท. เอง จำเป็นต้องมีความยืดหยุ่นและสามารถนำไปใช้คู่กับชื่อของท่าอากาศยานแต่ละแห่งได้ เพื่อให้ภาพรวมของท่าอากาศยานแต่ละแห่งที่อยู่ในความรับผิดชอบเป็นไปในทางเดียวกัน และแสดงถึงความสัมพันธ์ของ ทอท. ต่อท่าอากาศยานเหล่านั้นด้วยเช่นกัน

การเชื่อมต่อตราสัญลักษณ์กับชื่อท่าอากาศยานที่อยู่ในความรับผิดชอบ จะใช้ 'เส้นทแยง' ซึ่งนำมาจากกองคางของหางเสือ 'เครื่องบิน' ภายในตราสัญลักษณ์ และหากท่าอากาศยานใดมีตราสัญลักษณ์เป็นของตัวเองแล้วกำหนดให้นำตราสัญลักษณ์นั้นมาเชื่อมอยู่ด้านหลังของชื่อท่าอากาศยานด้วย 'เส้นทแยง' ตามตัวอย่าง (  / สุวรรณภูมิ /  )

X equals to height of 'A'  
X เท่ากับความสูงตัวอักษร 'A'





**LOGO WITH AIRPORT NAME** 1.11.1

การใช้งานตราสัญลักษณ์ร่วมกับ  
ชื่อท่าอากาศยาน แบบมาตรฐาน  
รูปแบบเชื่อมต่อแนวตั้ง (ภาษาไทย)

**Type 2.2 : Vertical Connect (Thai)**

Due to numbers of airports in control of AOT, the logo must have flexibility and allow itself to be combined with each of those affiliate airport names in order to make each of their logos a consistent identity, strong image and also state their status of relation to AOT.

The Logo will be connected with Airport name by 'slash' which derives its angle from the rudder of 'airplane' in AOT logo. If any of the airports has its own logo, it must connect its logo to AOT logo by 'slash' behind the airport name as the example.



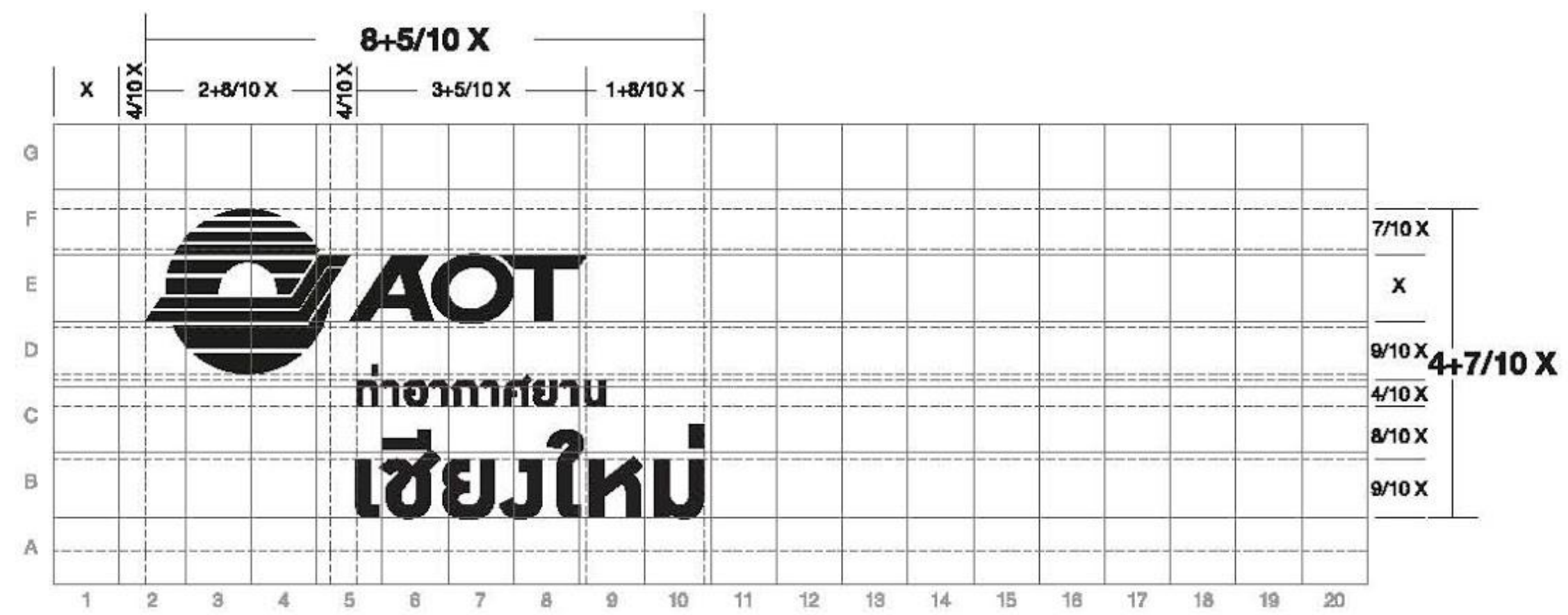
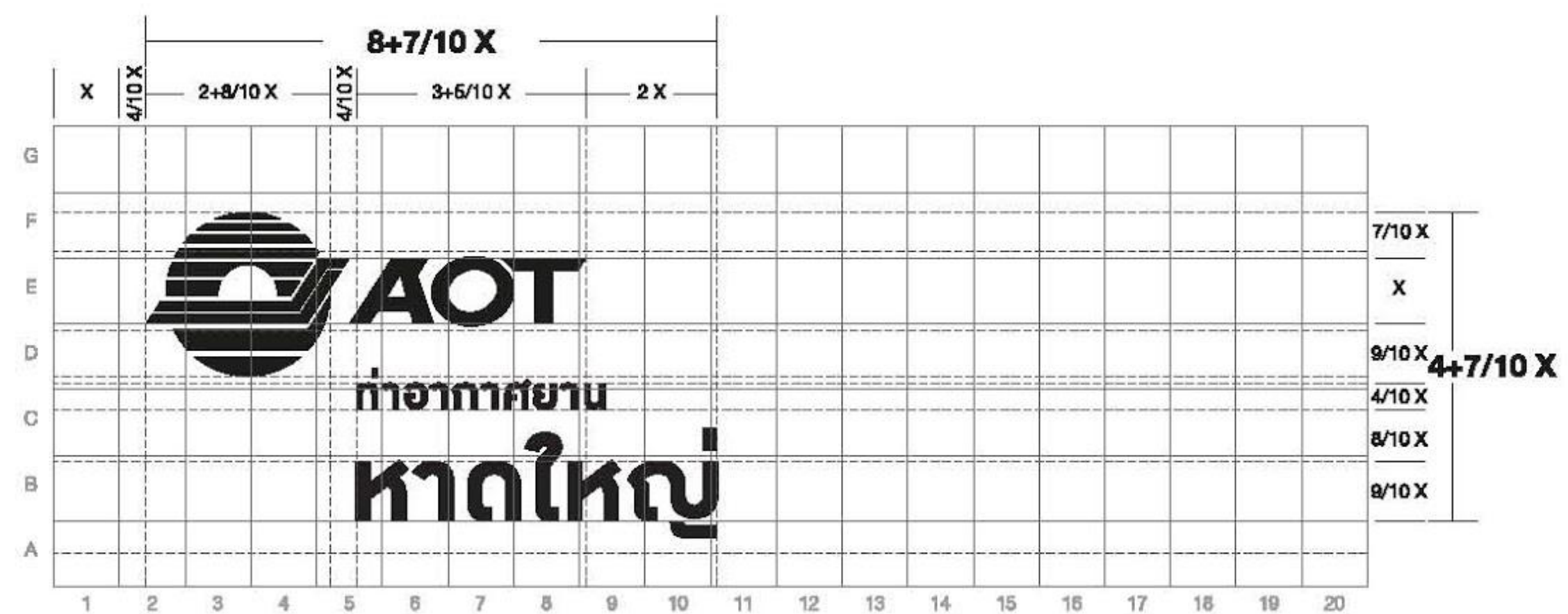
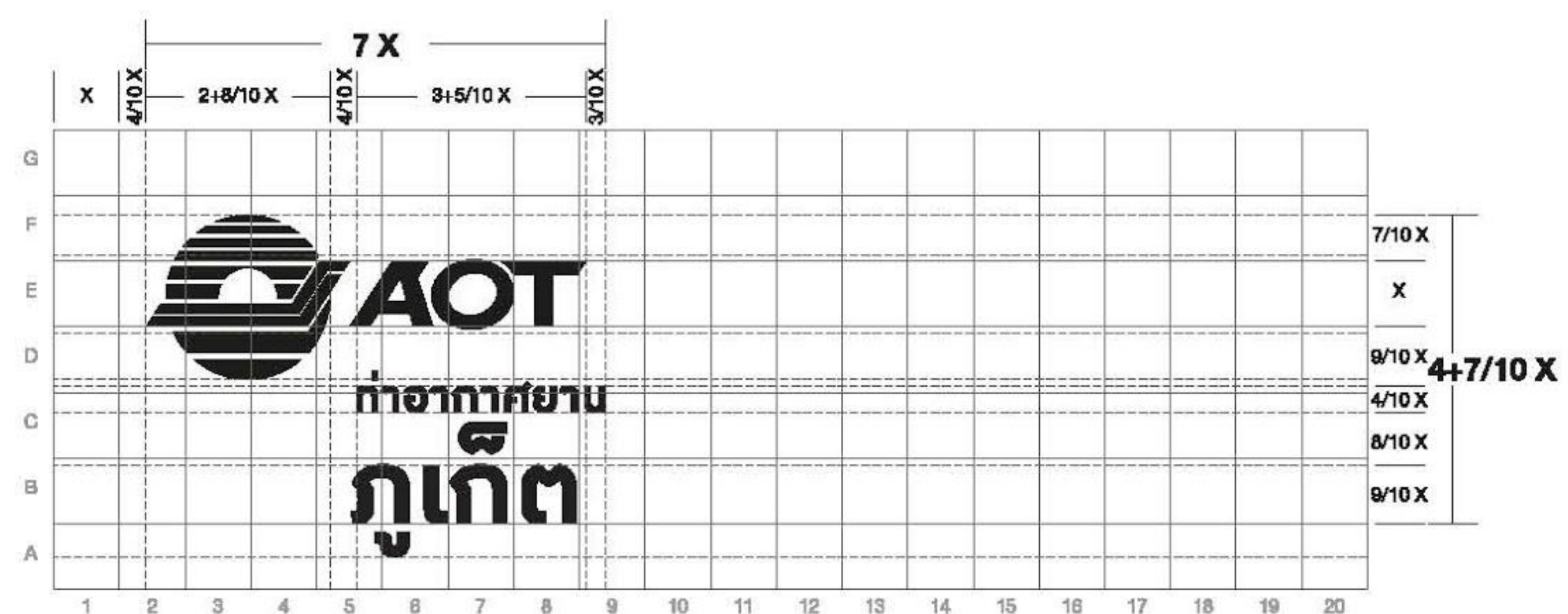
**รูปแบบที่ 2.2 : เชื่อมต่อแนวตั้ง (ภาษาไทย)**

เนื่องจาก ทอท. มีท่าอากาศยานอยู่ในความรับผิดชอบ ทำให้ตราสัญลักษณ์ของ ทอท. เอง จำเป็นต้องมีความยืดหยุ่นและสามารถนำไปใช้คู่กับชื่อของท่าอากาศยานแต่ละแห่งได้ เพื่อให้ภาพรวมของท่าอากาศยานแต่ละแห่งที่อยู่ในความรับผิดชอบเป็นไปในทางเดียวกัน และแสดงถึงความสัมพันธ์ของ ทอท. ต่อท่าอากาศยานเหล่านั้นด้วยเช่นกัน

การเชื่อมต่อตราสัญลักษณ์กับชื่อท่าอากาศยานที่อยู่ในความรับผิดชอบ จะใช้ 'เส้นทแยง' ซึ่งนำมาจากองค์ประกอบของทางเสื่อ 'เครื่องบิน' ภายในตราสัญลักษณ์ และหากท่าอากาศยานใดมีตราสัญลักษณ์เป็นของตัวเองแล้วกำหนดให้นำตราสัญลักษณ์นั้นมาเชื่อมอยู่ด้านหลังของชื่อท่าอากาศยานด้วย 'เส้นทแยง' ตามตัวอย่าง ( )

X equals to height of 'A'  
X เท่ากับความสูงตัวอักษร 'A'





**LOGO WITH AIRPORT NAME 1.11.2**

การใช้งานตราสัญลักษณ์ร่วมกับชื่อท่าอากาศยาน แบบมาตราส่วนรูปแบบเชื่อมต่อแนวตั้ง (ภาษาไทย)

**Type 2.2 : Vertical Connect (Thai)**


Due to numbers of airports in control of AOT, the logo must have flexibility and allow itself to be combined with each of those affiliate airport names in order to make each of their logo a consistent identity, strong image and also state their status of relation to AOT.

The Logo will be connected with Airport name by 'slash' which derives its angle from the rudder of 'airplane' in AOT logo. If any of the Airport has its own logo, it must connect its logo to AOT logo by 'slash' behind the Airport name as the example.



**รูปแบบที่ 2.2 : เชื่อมต่อแนวตั้ง (ภาษาไทย)**

เนื่องจาก ทอท. มีท่าอากาศยานอยู่ในความรับผิดชอบ ทำให้ตราสัญลักษณ์ของ ทอท. เอง จำเป็นต้องมีความยืดหยุ่นและสามารถนำไปใช้คู่กับชื่อของท่าอากาศยานแต่ละแห่งได้ เพื่อให้ภาพรวมของท่าอากาศยานแต่ละแห่งที่อยู่ในความรับผิดชอบเป็นไปในทางเดียวกัน และแสดงถึงความสัมพันธ์ของ ทอท. ต่อท่าอากาศยานเหล่านั้นด้วยเช่นกัน

การเชื่อมต่อตราสัญลักษณ์กับชื่อท่าอากาศยานที่อยู่ในความรับผิดชอบ จะใช้ 'เส้นทแยง' ซึ่งนำมาจากหางเสือ 'เครื่องบิน' ภายในตราสัญลักษณ์ และหากท่าอากาศยานใดมีตราสัญลักษณ์เป็นของตัวเองแล้วกำหนดให้นำตราสัญลักษณ์นั้นมาเชื่อมอยู่ด้านหลังของชื่อท่าอากาศยานด้วย 'เส้นทแยง' ตามตัวอย่าง (  )

X equals to height of 'A'  
X เท่ากับความสูงตัวอักษร 'A'





LOGO WITH AIRPORT NAME

1.11.3

การใช้งานตราสัญลักษณ์ร่วมกับชื่อท่าอากาศยาน แบบมาตราส่วนรูปแบบเชื่อมต่อแนวตั้ง (ภาษาไทย)

Type 2.2 : Vertical Connect (Thai)


Due to numbers of airports in control of AOT, the logo must have flexibility and allow itself to be combined with each of those affiliate airport names in order to make each of their logos a consistent identity, strong image and also state their status of relation to AOT.

The Logo will be connected with Airport name by 'slash' which derives its angle from the rudder of 'airplane' in AOT logo. If any of the Airport has its own logo, it must connect its logo to AOT logo by 'slash' behind Airport name as the example.



รูปแบบที่ 2.2 : เชื่อมต่อแนวตั้ง (ภาษาไทย)

เนื่องจาก ทอท. มีท่าอากาศยานอยู่ในความรับผิดชอบ ทำให้ตราสัญลักษณ์ของ ทอท. เอง จำเป็นต้องมีความยืดหยุ่นและสามารถนำไปใช้คู่กับชื่อของท่าอากาศยานแต่ละแห่งได้ เพื่อให้ภาพรวมของท่าอากาศยานแต่ละแห่งที่อยู่ในความรับผิดชอบเป็นไปในทางเดียวกัน และแสดงถึงความสัมพันธ์ของ ทอท. ต่อท่าอากาศยานเหล่านั้นด้วยเช่นกัน

การเชื่อมต่อตราสัญลักษณ์กับชื่อท่าอากาศยานที่อยู่ในความรับผิดชอบ จะใช้ 'เส้นทแยง' ซึ่งนำมาจากองค์ประกอบของทางเสื่อ 'เครื่องบิน' ภายในตราสัญลักษณ์ และหากท่าอากาศยานใดมีตราสัญลักษณ์เป็นของตัวเองแล้วกำหนดให้นำตราสัญลักษณ์นั้นมาเชื่อมอยู่ด้านหลังของชื่อท่าอากาศยานด้วย 'เส้นทแยง' ตามตัวอย่าง (  )

X equals to height of 'A'  
X เท่ากับความสูงตัวอักษร 'A'





LOGO WITH AIRPORT NAME 1.11.4

การใช้งานตราสัญลักษณ์ร่วมกับชื่อท่าอากาศยาน แบบมาตราส่วนรูปแบบเชื่อมต่อแนวตั้ง (ภาษาไทย)

Type 2.2 : Vertical Connect (Thai)


Due to numbers of airports in control of AOT, the logo must has flexibility and allow itself to be combined with each those affiliate airport names in order to make each of their logo a consistent identity, strong image and also state their status of relation to AOT.

The Logo will be connected with Airport name by 'slash' which derive its angle from the rudder of 'airplane' in AOT logo. If any of Airport has its own logo, it must connect its logo to AOT logo by 'slash' behind Airport name as the example.



รูปแบบที่ 2.2 : เชื่อมต่อแนวตั้ง (ภาษาไทย)

เนื่องจาก ทอท. มีท่าอากาศยานอยู่ในความรับผิดชอบ ทำให้ตราสัญลักษณ์ของ ทอท. เอง จำเป็นต้องมีความยืดหยุ่นและสามารถนำไปใช้คู่กับชื่อของท่าอากาศยานแต่ละแห่งได้ เพื่อให้ภาพรวมของท่าอากาศยานแต่ละแห่งที่อยู่ในความรับผิดชอบเป็นไปในทางเดียวกัน และแสดงถึงความสัมพันธ์ของ ทอท. ต่อท่าอากาศยานเหล่านั้นด้วยเช่นกัน

การเชื่อมต่อตราสัญลักษณ์กับชื่อท่าอากาศยานที่อยู่ในความรับผิดชอบ จะใช้ 'เส้นทแยง' ซึ่งนำมาจากองศาของหางเสือ 'เครื่องบิน' ภายในตราสัญลักษณ์ และหากท่าอากาศยานใดมีตราสัญลักษณ์เป็นของตัวเองแล้วกำหนดให้นำตราสัญลักษณ์นั้นมาเชื่อมอยู่ด้านหลังของชื่อท่าอากาศยานด้วย 'เส้นทแยง' ตามตัวอย่าง (  )

X equals to height of 'A'  
X เท่ากับความสูงตัวอักษร 'A'



## COLOUR สี

2

### AOT Corporate Colour

Three specific colours which selected to be the main Corporate colour of AOT and to visualize the image of AOT, by the context of airport operator who look forward to continuously develop the quality of service and airport itself, which can refer to the words - such as - freedom, satisfaction, transportation, harmony, excellence, superb and etc. And those will be represented by AOT selected Corporate colours which has its own meaning by each colour.

### สีประจำองค์กร นอก.

สีหลักประจำองค์กรของ ทอท. ถูกเลือกขึ้นมาจำนวนทั้งหมดสามสี โดยคำนึงถึงความหมายในการสื่อสารภาพลักษณ์ของ ทอท. ซึ่งเป็นองค์กรผู้ดำเนินการกิจการท่าอากาศยานที่มีแนวทางในการพัฒนาระดับคุณภาพทั้งการให้บริการและคุณภาพของท่าอากาศยานอย่างไม่หยุดยั้ง โดยภาพลักษณ์ดังกล่าวจะถูกอ้างอิงผ่านกลุ่มของคำพูด เช่น อีสรภาพ ความพึงพอใจ การขนส่ง ความเป็นอันหนึ่งอันเดียวกัน ความยอดเยี่ยม ดีเลิศ ฯลฯ ทั้งหมดเหล่านี้จะถูกสื่อสารผ่านทางสีประจำองค์กรต่างๆ ซึ่งแต่ละสีล้วนมีความหมายแตกต่างกันไปเช่นกัน



**TWENTY YEARS FROM NOW YOU WILL BE MORE DISAPPOINTED BY THE THINGS THAT YOU DIDN'T DO THAN BY THE ONES YOU DID DO. SO THROW OFF THE BOW-LINES. SAIL AWAY FROM THE SAFE**

Twenty years from now you will be more disappointed by the things that you didn't do than by the ones you did do. So throw off the bowlines. Sail away from the safe harbor. Catch the trade winds in your sails. Explore. Dream. Discover. Twenty years from now you will be more disappointed by the things that you didn't do than by the ones you did do. So throw off the bowlines. Sail away from the safe harbor. Catch the trade winds in your

**ท่าอากาศยานดอนเมือง ตั้งอยู่ริมถนนวิภาวดีรังสิต ห่างจากกรุงเทพมหานคร ไปทางทิศเหนือประมาณ 24 กิโลเมตร เป็นจุดศูนย์กลางทางการบินในภาคพื้นเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ที่สามารถเชื่อมโยงการจราจรทางอากาศไปยังจุดต่าง ๆ ของโลกได้อย่างเหมาะสมไม่ว่าจะเป็นการบินภายในภูมิภาคเอเชียด้วยกัน หรือระหว่างทวีปยุโรป ทวีปอเมริกา ทวีปออสเตรเลีย ซึ่งสามารถใช้เป็นจุดแวะลงและเชื่อมต่อในการเดินทางของผู้โดยสารตลอดจนพัสดุไปรษณียภัณฑ์ไปยังจุดอื่น ๆ ได้อย่างดี**

ท่าอากาศยานดอนเมืองตั้งอยู่ริมถนนวิภาวดีรังสิต ห่างจากกรุงเทพมหานครไปทางทิศเหนือประมาณ 24 กิโลเมตร เป็นจุดศูนย์กลางทางการบินในภาคพื้นเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ที่สามารถเชื่อมโยงการจราจรทางอากาศไปยังจุดต่าง ๆ ของ



THAI - OPTION 1  
ภาษาไทย - ทามเลือกที่ 1

3.1.1

DB OZONE BOLD

Thai Typeface

กขคจฉชฌณญฎฐทฒณดตถก  
ธนบปผฝพฟภมยรลวศษหฬอฮ  
1234567890

Thai Corporate typefaces of AOT are DB OZONE BOLD and CM PRASANMIT REGULAR.

DB OZONE BOLD is the only typeface allowed for all Thai headline text and CM PRASANMIT REGULAR should be the only typeface for all Thai body text.

Both typefaces can be used on Windows and Mac OS X platform.

For all office documents and any documents for public, defined fonts - is recommended.

CM PRASANMIT REGULAR

ลักษณะอักษรไทย

กขคจฉชฌณญฎฐทฒณดตถท  
ธนบปผฝพฟภมยรลวศษหฬอฮ  
1234567890

ลักษณะอักษรภาษาไทยที่กำหนดให้ใช้คือ ชุดตัวพิมพ์ DB OZONE BOLD สำหรับส่วนของหัวเรื่อง, หัวข้อ และ กำหนดให้ใช้ชุดตัวพิมพ์ CM PRASANMIT REGULAR ในส่วนข้อความทั่วไป

ชุดตัวพิมพ์ทั้งสองชุดนี้ สามารถใช้ได้ทั้งในระบบปฏิบัติการ Windows และ Mac OS X

แนะนำให้ใช้ชุดตัวพิมพ์ทั้งสองชุดนี้ กับเอกสารทั้งหมดในองค์กร ทั้งที่ใช้ดำเนินงานภายใน และรวมทั้งที่ใช้ติดต่อกับบุคคลภายนอกเช่นกัน



THAI - OPTION 2  
ภาษาไทย - ทางเลือกที่ 2

3.1.2

DB THONGLOR BOLD

Thai Typeface

กขคกงจฉชษฌญฎฏฐฑฒณดตถทธ  
ณบปฝฝฝฟฝภมยรลวศษสหฬอฮ  
1234567890

This option of Thai typeface is chosen to be an alternative, in case of any inconvenience of using the first option - such as - a very formal document which needs the Thai 'serif' typeface.

DB THONGLOR BOLD is the another typeface allowed for Thai headline text and DB THONGLOR REGULAR is the another typeface allowed for Thai body text.

Both typefaces can be used on Windows and Mac OS X platform.

DB THONGLOR REGULAR

ลักษณะอักษรไทย

กขคกงจฉชษฌญฎฏฐฑฒณดตถทธ  
ณบปฝฝฝฟฝภมยรลวศษสหฬอฮ  
1234567890

ในกรณีที่ใช้การใช้งานลักษณะอักษรไทยในทางเลือกที่ 1 นั้น ไม่เหมาะสมกับสถานการณ์ เช่น ในเอกสารที่ต้องการความเป็นทางการสูง หรือความต้องการลักษณะอักษรไทยที่มี 'หัว' ลักษณะอักษรไทย ทางเลือกที่ 2 ถูกกำหนดขึ้นมาเพื่อให้สามารถนำใช้ทดแทนกันได้

ลักษณะอักษรภาษาไทยที่กำหนดให้ใช้คือ ชุดตัวพิมพ์ DB THONGLOR BOLD สำหรับส่วนของหัวเรื่อง, หัวข้อ และกำหนดให้ใช้ชุดตัวพิมพ์ DB THONGLOR REGULAR ในส่วนข้อความทั่วไป

ชุดตัวพิมพ์ทั้งสองชุดนี้ สามารถใช้ได้ทั้งในระบบปฏิบัติการ Windows และ Mac OS X



ENGLISH  
ภาษาอังกฤษ

3.2

DIN BLACK

**English Typeface**

**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ**  
**abcdefghijklmnopqrstuvwxyz**  
**1234567890**

English Corporate typefaces of AOT are DIN BLACK and DIN REGULAR.

DIN BLACK is the only typeface allowed for all English headline text and DIN REGULAR should be the only typeface for all English body text.

Both typefaces can be used on Windows and Mac OS X platform.

For all office documents and any documents for public, defined fonts - is recommended.

DIN REGULAR

**ลักษณะอักษรภาษาอังกฤษ**

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
1234567890

ลักษณะอักษรภาษาอังกฤษที่กำหนดให้ใช้คือ ชุดตัวพิมพ์ DIN BLACK สำหรับส่วนของหัวเรื่อง, หัวข้อ และกำหนดให้ใช้ชุดตัวพิมพ์ DIN REGULAR ในส่วนข้อความทั่วไป

ชุดตัวพิมพ์ทั้งสองชุดนี้ สามารถใช้ได้ทั้งในระบบปฏิบัติการ Windows และ Mac OS X

แนะนำให้ใช้ชุดตัวพิมพ์ทั้งสองชุดนี้ กับเอกสารทั้งหมดในองค์กร ทั้งที่ใช้ดำเนินงานภายใน และรวมทั้งที่ติดต่อกับบุคคลภายนอกเช่นกัน



The document templates and design samples in the CI Book are the basic Design Guideline for designing and implementing sign board for the organization. The document templates and design samples are included:

- Paper, stationary
- Costume
- Template
- Devices, other related equipments
- Office equipment

เอกสารแม่แบบและตัวอย่างงานออกแบบนี้เป็น Design Guideline เพื่อให้เกิดการออกแบบและใช้งานในทิศทางเดียวกันในองค์กร ประกอบด้วย

- เอกสาร, เครื่องเขียน
- เครื่องแต่งกาย
- แม่แบบ
- อุปกรณ์, วัสดุแวดล้อมอื่นๆ
- เครื่องใช้ภายในสำนักงาน



